

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2020г.



УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2 с. Анучино»
/Е.Г. Кияткина/

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 с. Анучино Анучинского района Приморского края»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

2020-2021 гг.

Содержание.

| | |
|---|-----------------|
| 1. Целевой раздел..... | стр.3 |
| 1.1. Пояснительная записка. | |
| • Цели и задачи реализации Программы. | |
| • Принципы и подходы к формированию Программы. | |
| • Планируемые результаты освоения программы. | |
| 2. Содержательный раздел..... | стр. 9 |
| 2.1. Описание непосредственно образовательной деятельности. | |
| • Образовательная область «Физическое развитие». | |
| • Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». | |
| • Образовательная область «Речевое развитие». | |
| • Образовательная область «Познавательное развитие». | |
| • Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | |
| 3. Организационный раздел..... | стр.13 |
| 3.1. Возрастные особенности. | |
| 3.2. Режим дня, непосредственно образовательная деятельность. | |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | |
| • Примерное годовое тематическое планирование. | |
| • Праздничный календарь и спортивный календарь. | |
| 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | |
| 4. Дополнительный раздел..... | стр. 111 |
| • Краткая презентация программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей. | |
| • Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. | |
| • Программное методическое обеспечение образовательного процесса. | |

1. Целевой раздел

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (далее Программа) воспитателя разработана для детей подготовительной группы с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного МБДОУ, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 Анучинского района Приморского края» (далее ДОУ), примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Программа для детей подготовительной группы ДОУ в соответствии с ФГОС департамента образования является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Устав ДОУ, утвержденный приказом от 19.05.2015г. № 218 постановлением администрации Анучинского муниципального района.
- Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»

Цели и задачи рабочей программы:

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).
- Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

- Программа для группы детей раннего возраста сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного

образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры, которые ребенок может приобрести в результате освоения Программы к шести - семи годам. Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к

игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о

многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым

2.Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость - координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

3. Организационный раздел

3.1. Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношения длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста. Подняв правую руку вверх, через голову ребенок может кистью правой руки перекрыть левую ушную раковину (филиппинский тест). Все перечисленные позитивные изменения физического развития служат показателями биологической зрелости ребенка, необходимой для начала школьного обучения.

Говоря о физическом развитии будущего школьника, следует также отметить его успехи в освоении движения, появление полезных двигательных качеств (ловкости, быстроты, силы, точности, координации движения). В процессе разнообразных и специально подобранных упражнений развилась кисть, мелкая мускулатура пальцев рук, что служит гарантией овладения письмом.

За годы дошкольного детства у ребенка сформировались ценные гигиенические навыки и привычки (мыть руки, чистить зубы, следить за внешним видом и т.п.). Он получил первые представления о значении здоровья, режима дня, важности занятия спортом, утренней гимнастикой. Все это подтверждает, что основы физической готовности к школе сформировались успешно.

Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности. Ребенок неплохо ориентируется в окружающем мире. Он достаточно уверенно выделяет объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира. Ему доступно осознания ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных.

За годы дошкольного детства ребенок приобрел ряд познавательных умений. Это умения дифференцированного восприятия и целенаправленного наблюдения, использования сенсорных эталонов для оценки свойств и качество предметов, их группировки и классификации. Старший дошкольник научился сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, отвечать на самые разнообразные вопросы, рассуждать, а также самостоятельно формулировать вопросы, пользоваться несложными наглядными моделями, схемами при решении задач.

У ребенка возросли познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое. Он приобрел ценное умение-принять от взрослого или выдвинуть самостоятельно простую познавательную задачу, воспользоваться для ее решения рекомендациями педагога или разрешить ее самостоятельно, используя известные способы (сравнение, анализ, измерение и т.п.), понятно выразить в речи итог познания. Главное – это то, что ребенок освоил умение целенаправленно

осуществлять элементарную интеллектуальную и практическую деятельность, принимать задачи и правила, добиваться получения адекватного цели результата.

Ребенок проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности. За годы пребывания в детском саду он приобрел опыт успешной деятельности, и это придало ему уверенности в себе, укрепило в стремлении к новым достижениям. Ребенок нацелен на достижение положительных результатов в новой социальной роли – ученика.

Сложились предпосылки вхождения ребенка в более широкий социум. Он научился обращаться с взрослыми и сверстниками, усвоил основы культуры поведения, дружеских взаимоотношений. Ребенок использует разные формы общения: деловое, познавательное, личностное. Его речевые умения разнообразны. Он умеет выслушать и понять речь собеседника, достаточно ясно и понятно для слушателя выразить свои мысли, правильно построить предложение, составить связный рассказ. Его словарный запас разнообразен, речь внятна и выразительна. Это важное для школьного обучения достижение.

Ребенок с удовольствием участвует в коллективных делах, способен принять общую цель и условия, старается действовать согласовано, выражает «живой» интерес к общему результату.

В его поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: он стремится сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Эти элементы произвольности очень ценны для предстоящей учебной деятельности. Но у дошкольника они еще только складываются, и подходить с высокими требованиями к произвольному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно.

В поведении и отношении к окружающему у ребенка проявляются черты общей гуманистической направленности. Он выражает сочувствие, отзывчивость, желание помочь, бережно относиться к животным, растениям. Его чувства приобретают социально-нравственную окраску, становятся более устойчивым. Выполнение нравственных требований и правил вызывает у ребенка чувство удовлетворения, гордости, нарушение их заставляет пережить чувство огорчения. Ребенок уже начинает осознавать свои возможности, достижения, учится оценивать свои и чужие поступки с позиции общих ценностей (добро зло, справедливо – несправедливо, хорошо – плохо).

Вместе с завершением дошкольного детства заканчивается первый значимый этап личностного развития ребенка. Он активен, любознателен. Он искренне устремлен к своему ближайшему будущему. Ему хочется стать школьником, получить новый социальный статус.

У детей старшего дошкольного возраста уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных

видах деятельности и в сфере отношений. Эта компетентность появляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения, на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

При организации совместных игр использует договор, умеет учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными пристрастиями. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистической направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения нравственных норм и правил формируется активное отношение к собственной жизни, развивается симпатия, сочувствие.

Самооценка ребенка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно ее завышение, чем занижение. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

В 6-7 лет развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

У старшего дошкольного воображения нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

РЕЖИМ ДНЯ

| | |
|---|--------------------------|
| Приём и осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.55 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.55-9.05 |
| Подготовка к образовательной деятельности | 9.05-9.20 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.25-9.55 10.10-10.40 |
| 2-й завтрак | 10.10-10.15 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 10.40-11.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.10-12.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.30-12.40 |
| Обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Подъем, самостоятельная деятельность, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Самостоятельная деятельность | 15.40-16.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 16.00-16.30 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход домой | 16.30-18.00 |

РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

| № | Непрерывная образовательная деятельность | Продолжительность |
|--------------------|---|-------------------|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | | |
| 1 | Речевое развитие (Развитие речи) | 9.10-9.40 |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие (Аппликация/лепка) | 9.50-10.20 |
| 3 | Физическое развитие | 10.30-11.00 |
| ВТОРНИК | | |
| 1 | Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений | 9.10-9.40 |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | 9.50-10.20 |
| СРЕДА | | |
| 1 | Речевое развитие (Развитие речи) | 9.10-9.40 |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие (Рисование) | 9.50-10.20 |
| 3 | Физическое развитие | 10.30-11.00 |
| ЧЕТВЕРГ | | |
| 1 | Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений | 9.10-9.40 |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие (Рисование) | 9.50-10.20 |
| 3 | Кружок "Мы Волшебники" | 16.00-16.30 |
| ПЯТНИЦА | | |
| 1 | Ознакомление с окружающим миром/экология. | 9.10-9.40 |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | 9.50-10.20 |
| 3 | Физическое развитие (на воздухе) | 10.30-11.00 |

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

- Примерное годовое тематическое планирование

| Дата | День недели | НОД-ТЕМА | ЦЕЛЬ | ЛИТЕРАТУРА |
|--------------|-------------|---|--|----------------------------|
| Тема: «Лето» | | | | |
| | Понедельник | 1.Речевое развитие (Развитие речи) Тема «Беседа о лете» | Закрепить представления о лете и летних явлениях. | Н.Е. Вераксы стр. 140 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Что мы умеем лепить» | Изучение интересов и возможностей детей в лепке. | Т.С. Комарова стр.140 |
| | | 3.Физическая культура №1 | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. | Л.И. Пензулаева стр.9 |
| 01.08 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Геометрические фигуры» | Закрепить название фигур треугольник квадрат четырехугольник прямоугольник учить классифицировать фигуры по разным признакам величине форме цвете. Упражнять в счете пределах 10 и называть слово противоположное по смыслу. | В.П. Новикова стр. 4 |
| | | Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 02.08 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Мир звуков всегда» | Подвести детей к пониманию того, что слова состоят из звуков произносим звуки получается слова. | Г.Ф. Марцинкевич стр. 6 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Улетает наше лето» | Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и | И. А. Лыкова стр.24 |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|---|----------------------------|
| | | | композиции. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать художественное восприятие и творческое воображение. | |
| | | 3. Физическое развитие № 2 | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи. | В.П. Пензулаева стр. 10 |
| Четверг <i>03.09</i> | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Величина» | Уточнить представление детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины; упражнять в счете в пределах 10-ти; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счете на ощупь. | В.П. Новикова стр. 6 | |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Декоративное рисование на квадрате» | Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки) Упражнять в рисовании кистью по разному (концом, плашмя и. т. д). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | Т.С. Комарова стр.38 | |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим, | Углубить и обобщить представление детей о лете его типичных признаках. Закрепить | Т.М. Бондаренко стр. 45 | |

| | | | | |
|-------------|---|--|---|----------------------------|
| | | экология) Тема: «Беседа о лете» | представление о жизнедеятельности растений и животных играх детей летом труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями. | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) №3 | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | В.П. Пензулаева стр. 10 |
| Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Пересказ рассказа четыре желания» | Учить детей передавать литературный текст последовательно и точно без пропусков и повторений формировать умение составлять законченный рассказ на основе личного опыта. | О.С. Ушакова стр. 45 | |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Осенний ковер» | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья) Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей. | Т.С. Комарова стр.37 | |
| | 3. Физическое развитие №4 | Упражнять детей в беге колонной по одному в умении переходить с бега на ходьбу в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре, развивать точность движений при переброске мяча. | Л.И. Пензулаева стр. 11 | |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) | Уточнить представление детей о величине предметов, учить находить сходство предметов | В.П.. Новикова стр. 9 | |

| | | | | |
|---------|--|--|---|--|
| | | Тема: «Ориентировка в пространстве» | по признаку величины, упражнять в счете до 10, учить отсчитывать по предложенной цифре, упражнять в счете на ощупь. | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| Среда | 1. Речевое развитие (обучение грамоте) Тема: Гласный звук «А» и буква «А» | Дать понятие о речи устной и письменной познакомить понятием звук и буква учить выделять звук «А» из речи развивать фонематический слух детей речь учить обобщению в коллективе. | Г.Ф. Марцинкевич стр. 8 | |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Грибной ежику» | Учить рисовать ежа: туловище с заостренной мордочкой, маленькие лапки, торчащие иголки, которые изображаются длинными штрихами; формировать навыки изображения травы, опавших листьев, грибов, учитывая их строение. | О.А. Скоралупова Стр.45 часть 2 “осень” Стр.84 | |
| | 3. Физическое развитие № 5 | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета: повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, положенными одну линию, в переброске мяча стоя в шеренгах. Упражнять в ползании – «крокодил». | Л.И. Пензулаева стр.13 | |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Знакомство с тетрадью» | Познакомить детей с тетрадью и ее назначением; знаками больше меньше; учить знаки записывать и читать записи упражнять в | В.П. Новикова стр.12 | |

| | | | | |
|--|-------|---|---|--|
| | | | счете в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством. | |
| | 10.09 | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Рисование декоративное модульное» | Познакомить детей декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. | И.А. Лыкова стр.30 |
| | 11.09 | 1. Познавательное развитие (Экология) Тема: «Грибы» | Дать базовое знание по теме: «Грибы», способствовать различию творческих способностей детей воспитывать любовь к родной природе. | О.А. Скоралупова стр.57 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| | | 3.Физическое развитие. № 6 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. | стр.14 |
| | 14.09 | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» | Учить детей выразительно читать наизусть стих-е «Осень», передовая интонацию спокойную грусть осенней природы, продолжать развивать поэтический слух детей. | О.С. Ушакова стр. 191 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Кисть рябины» | Учить располагать пластилин для создания ягод, листьев, веток рябины, формировать навыки примазывания элементов композиции с целью прикрепления их к картону, развивать мелкую моторику руки. | О.А. Скоралупова Стр. 86 часть 1 “осень” |
| | | 3. Физическое развитие №7 | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким | Л.И. Пензулаева |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|--|----------------------------|
| | | | фиксированием поворотов, развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в заданном равновесии, повторить упражнение на гимнастической скамейке. | Стр.15 |
| Вторник <i>15.09</i> | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Знаки равенства и не равенства» | | Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10, записывать с помощью знаков больше меньше и читать записи. Познакомить со знаком равенства, закрепить временные представления. Учить называть соседей числа. | В.П. Новикова стр.14 |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | | По конспекту муз. Работника. | |
| Среда <i>16.09</i> | 1. Речевое развитие (обучение грамоте) Тема: «Гласный звук «У» | | Дать понятие, что такое согласный звук. Познакомить с согласным звуком «У», правильная артикуляция при произношении звука положение губ, языка, зубов; похождение воздуха; викторина «Угадай звук». | Г.Ф. Марцинкевич стр.14 |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Ветка рябины» | | Учить детей передавать характерные особенности природы форму частей, строение ветки, листа их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью кистью всем ворсом и концом кисти. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться точности изображения. | Т.С. Комарова стр.142 |
| | 3. Физическое развитие №8 | | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию | Л.И. Пензулаева стр.16 |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|--|--|
| | | | движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. Упражнять в бросании мяча правой и левой рукой попеременно, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»), в ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом. | |
| Четверг <i>17.09</i> | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Многоугольники» | Познакомить детей с многоугольниками его признаками сторонами углами, вершинами их взаимно - однозначным соответствием упражнять в счете до 10. | В.П. Новикова стр.18 | |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Осенний лес» | Воспитывать интерес к природе, желание её изображать, развивать эстетическое восприятия; передавать строение деревьев, кустарников; располагать рисунок на всем листе бумаги. | Т.С. Комарова стр.149 | |
| Пятница <i>18.09</i> | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим) Тема: «Осень» | Закрепить в сознании детей представление о сезонных изменениях в природе, обобщать систематизировать представление о характерных признаках осени, воспитывать чувство любви к природе. | О.А. Скоролупова стр. 8 часть 1 «осень» | |
| | 2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | | |
| | 3. Физическое развитие № 9 (на воздухе) | | | |

| | | | | |
|---------|--|--|---|--|
| | | | движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. Упражнять в бросании мяча правой и левой рукой попеременно, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»), в ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом. | |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Многоугольники» | Познакомить детей с многоугольниками его признаками сторонами углами, вершинами их взаимно - однозначным соответствием упражнять в счете до 10. | В.П. Новикова стр.18 | |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Осенний лес» | Воспитывать интерес к природе, желание её изображать, развивать эстетическое восприятия; передавать строение деревьев, кустарников; располагать рисунок на всем листе бумаги. | Т.С. Комарова стр.149 | |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим) Тема: «Осень» | Закрепить в сознании детей представление о сезонных изменениях в природе, обобщать систематизировать представление о характерных признаках осени, воспитывать чувство любви к природе. | О.А. Скоролуполва стр. 8 часть 1 «осень» | |
| | 2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | | |
| | 3. Физическое развитие № 9 (на воздухе) | | | |

Тема: « »

| | | | | |
|-------|-------------|--|--|--|
| 21.09 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Моя малая родина» | На основе полученных данных на занятиях, в беседе, учить составлять связные рассказы на заданную тему, закрепить умение детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу, продолжать учить детей передавать содержание произведения без пропусков, подробно и выразительно. | А.В. Петрова стр. 58; А.В. Вальчук стр. 122 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Строим дом в нашем селе» | Познакомить детей со способом модульной аппликации. Вызвать интерес к созданию образа каменного дома, формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции. | И.А. Лыкова стр. 70 |
| | | 3. Физическое развитие №10 | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением задания. Повторить прыжки через шнуры. | Л.И. Пензулаева стр. 16 |
| 22.09 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Геометрические фигуры» | Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради. Продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10 учить делать запись помощью знаков, «<», «>», «=». Читать записать. Учить увеличивать и уменьшать число на единицу упражнять в счете на ощупь. | В.П. Новикова стр.21 |

| | | | | |
|-------|---------|---|---|-----------------------------|
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 23.09 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Гласный звук «О» | Познакомить с гласным звуком «О». Учить слышать его в слогах определять его местоположение в слогах. | Г.Ф. Марцинкевич стр. 17 |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Село вечером» | Учить детей передавать картину вечернего села, его цветовой колорит. Дома светлее ночного воздуха, в окнах горит свет. Закрепить умение оформлять свой замысел, уметь располагать по всему листу бумаги. | А.В. Комарова Стр. 145 |
| | | 3. Физическое развитие № 11 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. Упражнять в лазанье в обруч правым и левым боком , в ходьбе боком приставным шагом перешагивая через набивные мячи. | |
| 24.09 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Быстро медленно» | Учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур. Упражнять в счете в пределах 10, закрепить понятие «быстрее», «медленнее». Закрепить название времен года. | В.П. Новикова стр.24 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Улица села» | Учить детей передавать картину вечернего села, его цветовой колорит дом, а светлее ночного воздуха, развивать эстетическое чувства. | Т.С. Комарова стр. 152 |

| | | | | |
|---------------|-------------|--|--|--|
| | | 3. Физическое развитие №11 | Упражнять в лазанье в обруч правым и левым боком в ходьбе боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи в прыжках на правой и левой ноге через шнуры. | Л.И. Пензулаева стр. 18 |
| 25.09 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим) Тема: «Моё село» | Формировать любовь к родному селу и его прошлому и настоящему; познакомить с историей название села, воспитывать чувство гордости за своих земляков; обогащать и активизировать словарь. | Н.Е. Вераксы стр. 112 Комплексные занятия. |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №12 | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; Разучить игру «Круговая лапта» | Л.И. Пензулаева стр.18 |
| Тема: «Овощи» | | | | |
| 28.09 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Звуковая культура речи» | Выяснить, как дети владеют умением, которые были сформированы в старшей группе; определять предложение из 2 – 3 слов. | Гербова стр. 21 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (лепка) Тема: «Овощи» | Учить лепить различные овощи, развивать навыки лепки из составных частей, придавать изделию законченную форму. | О.А. Скоролупова стр. 39 часть 1 “Осень” |
| | | 3. Физическое развитие №13 | Закрепить навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом. | Л. И. Пензулаева стр. 20 |
| 29.09 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) | Познакомить детей с составом числа три, учить составлять число три из двух меньших чисел | В.П. Новикова стр.27. |

| | | | | |
|-------|---------|---|--|---|
| | | Тема: «Состав числа три» | упражнять в счете по осязанию, закрепить временные представления. | |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| 30.09 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Гласный звук «И» | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов со звуком «И». Учить слышать его в словах. | Г.Ф. Марцинкевич стр. 19 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (рисование) Тема: «Натюрморт с овощами» | Продолжать знакомить детей с натюрмортом, продолжать учить рисовать с натуры различные овощи. Учить смешивать краски, подбирать оттенки путем смешивания красок. | О.А. Скоролупова стр.43 часть 2 "Осень" |
| | | 3. Физическое развитие № 14 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. Упражнять в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, в прыжках на двух ногах вдоль шнура, в переброске мячей друг другу парами. | Л.И. Пензулаева стр. 22 |
| 01.10 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение» | Учить измерять с помощью условной меры длину предмета, учить показывать $1/5$, $2/5$ и т. д. Продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь записывать это при помощи цифр и знаков учить классифицировать фигуры по разным признакам величине форме цвету. | В.П. Новикова стр.30 |

| | | | | |
|--------|---------------------------|--|--|---|
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Машины везут урожай» | Учить детей передавать впечатление, нарядные люди, украшенные дома, машины везущие урожай. Закреплять умение располагать изображение на листе передовая движение фигур. | Т.С. Комарова стр. 150 |
| 02.10. | Пятница | 1. Познавательное развитие (экология) Тема: «В огороде » | Рассказать о пользе овощей для человека. Это источник витаминов и жизненной силы. Ознакомить со способом заготовки овощей, консервирование соление маринование приготовление соков. | О.А. Скоролупова стр. 8 часть 1 «Осень» |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. руководителя. | |
| | | 3. Физическое развитие №15 (на воздухе) | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; ходьбе и беге между предметами, в рассыпную; повторить игровые Упражнения с прыжками. | Л.И. Пензулаева стр. 51 |
| | 2-я неделя тема: «Фрукты» | | | |
| 05.10 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Сочинить сказку на тему: «День рождение зайца» | Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему с использованием выразительных средств языка, формировать умение составлять сказку по плану, учить при оценке рассказа выделять интересный сюжет. | О.С. Ушакова стр. 58 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (апликация) Тема: «Осенний натюрморт» | Учить располагать в аппликации предметы на широкой поверхности частично загромождая один другим, воспитывать умение совместно выполнять общую работу, | И.А. Лыкова Стр.48 |

| | | | | |
|--------|---------|--|---|--------------------------|
| | | | Упражнять в вырезывании исходных форм нужной величины и формы, совершенствовать навыки плавного вырезывания округлых форм. | |
| | | 3. Физическое развитие №16 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, развивать координацию движений в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева стр. 22 |
| 06.10. | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Деньги» | Познакомить детей с деньгами, их предназначением, упражнять в ориентировке на листе бумаге, учить ставить точки на пересечении линий, упражнять детей в ориентировке в пространстве | В.П. Новикова стр. 33 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| 07.10. | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Гласный звук «Ы» | Продолжать проводить звуковой анализ слов со звуком «Ы», артикуляция звука. | Г.Ф. Марцинкевич стр. 22 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: « Фруктовый сад» | Учить рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закрепить умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображенное на листе. | Т.С. Комарова стр. 151 |
| | | 3. Физическое развитие №17 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, | Л.И. Пензулаева стр. 23 |

| | | | | |
|-------|---------|--|--|---------------------------------------|
| | | | отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Упражнять в отбивании мяча одной рукой с продвижением вперед, в лазанье в обруч на четвереньках, прямо и боком. | |
| 08.10 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Состав числа четыре» | Учить детей составлять число четыре из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете; учить составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их. | В.П. Новикова стр. 36 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (рисование) Тема: «Натюрморт фрукты» | Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить рисовать с натуры фрукты, учить подбирать нужные цвета для изображения фруктов, создавать нужные оттенки путем смешивания красок. Наложение красок различных цветов; создавать сочетание красный бочок на желтом яблоке, желто-зеленый виноград. Развивать чувство композиции. | О.А. Скоролупова стр. 43 «часть 2» |
| 09.10 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Фруктовый сад» | Закрепить знание о фруктовых деревьях, об их красоте и пользе для человека. | О.А. Скоролупова стр.47 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (музыка) | По конспект муз. работника | |
| | | 3. Физическое развитие № 18 (на воздухе) | | Л.И. Пензулаева стр. 23 |

3-я неделя « Земноводные» Октябрь

| | | | | |
|--------|-------------|--|---|--|
| 12.10 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: « Рассказывание по картины крокодил в озере » | Развивать у детей умение составлять сюжетный рассказ по картине с использованием полученных знаний, учить придумывать события, без помощи воспитателя. | О.С. Ушакова стр. 48 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) Тема: «Лягушка» | Учить лепить лягушку по частям, передавать Форму и относительную величину туловища головы. Упражнять в использовании разных приемов лепки. | Е.А. Румянцева стр. 10 “Необычная лепка” |
| | | 3. Физическое развитие №19 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен: повторить упражнения в ведении мяча: ползание: упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И. Пензулаева стр. 24 |
| 13.10. | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение » | Упражнять детей в измерении с помощью условной меры: упражнять в прямом и обратном счёте на слух. | В.П. Новикова стр.43. |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| 14.10 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: Гласный звук «Э» | Учить слышать звук в словах, определять место положение звука в слове. Придумывать слова | Г.И. Марцинкевич стр. 23 |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (рисование) Тема: «Лягушки» (Тычком) | Расширять знания о животном мире (о земноводных) Учить детей бережному и уважительному отношению к живой природе. | К.К. Утробина стр.44 |
| | | 3. Физическое развитие №20 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в | Л.И. Пензулаева стр.26 |

| | | | | |
|--------|---------|---|--|---|
| | | | ведении мяча ; ползании ; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры .Упражнять в ведении мяча между предметами , в ползании на четвереньках по прямой , в равновесии-ходьбе по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. | |
| 15.10 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Состав числа 5» | Познакомить детей с составом числа 5 из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере. | В.П. Новикова. Стр.47. |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Крокодил» | Учить точно передавать пропорции туловища, ног, головы, по величине. Внимательно всматриваться в натур, замечать её свое своеобразие. | Комплексные зан. Н.Е. Вераксы стр. 211. |
| 16.10. | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Рассказ о земноводных. Лягушка» | Показать все стадии развития лягушек, изменить традиционно неприязненное отношение к ним, объяснить, насколько полезны и нужны природе эти безобидные существа, учить бережному отношению к ним и другим живым организмам, показать значение лягушки в пищевых цепочках. | Конспект зан. Прилагается |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. руководителя | |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) | | Л.И. Пензулаева стр.26 |
| | | 4-я неделя «Дикие животные и их детеныши» Октябрь | | |

| | | | | |
|-------|-------------|--|--|-----------------------------|
| 19.10 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Пересказ рассказа Б. Бианки «Купание медвежат» | Развивать у детей умение связывать отдельные части рассказа: передавать текст последовательно точно, выразительно | О.С. Ушакова стр. 50 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) Тема: «Кто в лесу живет» | Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных(медведь, волк, лиса, заяц, белка) продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорции. | И.А. Лыкова стр. 62- 63 |
| | | 3. Физическое развитие № 22 | Закрепить навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнения в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнения на равновесие при ходьбе по повышенной опоре | Л.И. Пензулаева стр.27 |
| 20.10 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Далеко, близко» | Учить составлять силуэты различные предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу; упражнять в счете на слух; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д.; закрепить знание детьми своего адреса. | В.П. Новикова стр.50, |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 21.10 | Среда | 1. Речевое развитие (обучение грамоте) Тема: «Согласные звуки | Продолжать закреплять согласные звуки. Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком. | Г.Ф. Марценкевич стр. 26 |

| | | | | |
|-------|---------|---|---|----------------------------|
| | | повторение» | | |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) Тема: «Рисуем диких животных» | Закрепить навыки рисования животных методом составления изображения из отдельных частей - кругов, овалов, треугольников. Учить делать карандашный набросок задуманного рисунка. Учить подбирать цвет изображения путем смешивания красок при получении нужного оттенка. Учить детей продумывать замысел и пути его реализации, самостоятельно выбирать изобразительные средства для воплощения замысла. | О.А. Скоролупова стр.87 |
| | | 1. Физическое развитие № 23 | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове. | Л.И. Пензулаева стр.28 |
| 22.10 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение» | Учить детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки, упражнять в счёте в пределах 10, учить называть соседей названных чисел, различать и называть цифры по порядку. | В.П. Новикова стр.53. |
| | | 2. Художественное – | Учить передавать в рисунке связное | Г.С. Швайко стр.136. |

| | | | | |
|--|-------------|---|--|--|
| | | эстетическое развитие (рисование) Тема: «Ежиха с ежатами в ельнике» | содержание, изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующие замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами, развивать умение рисовать штрихами хвою молодой ёлочки, короткими отрывистыми штрихами, иголки ежа. | |
| 23.10. | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Как звери готовятся к зиме» | Расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме. | Комплексные зан . Н. Е. Вераксы стр. 91 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | | 3. Физическое развитие № 24 (на воздухе) | | Л.И. Пензулаева стр.28 |
| 5-я неделя «Домашние животные и их детёныши Октябрь | | | | |
| 26.10. | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Домашние животные» | <i>Зак и маж. д. шивелитт, чмелъ стгадывай зааю- ки, правчелно стрейт пред.</i> | Е.В. Вальчук стр. 74. |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Деревенское подворье» | Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги сложенной пополам. | И.А. Лыкова стр. 64 |
| | | 3. Физическое развитие №25 | Закрепить навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять энергичном отталкивании в прыжках через | Л.И. Пензулаева стр. 29 |

| | | | | |
|-------|---------|--|--|---|
| 27.10 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Многоугольники» | шнур; повторить эстафету с мячом. Учит составлять число шесть из двух меньших чисел; учит составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах. | В.П. Новикова стр. 57. |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| 28.10 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Звуковой анализ слова» | Учит проводить звуковой анализ слова, называть слово с заданным звуком. Продолжать закреплять гласные звуки. | А.Е. Журова стр. 42 Г.И. Марценкевич стр.39 |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (рисование) Тема: «Собака штрихами» | Учит детей передавать в рисунке образ собаки; закреплять умение изображать животных. Развивать образное восприятие и воображение. | Н.Т. Румянцева стр.14 «Необычное рисование» |
| | | 3. Физическое развитие №26 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. Упражнять в ходьбе боком приставным шагом, в прыжках на правой и левой ноге, в бросании мяча в корзину двумя руками. | Л.И. Пензулаева стр. 32 |
| 29.10 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Знак плюс» | Продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 – ти на единицу; познакомить со знаком « плюс» учить называть « соседей» данного числа; упражнять в составе числа шесть, учить ориентироваться на листе бумаги. | В.П. Новикова стр. 59 |

| | | | | |
|------------------------------------|-------------|--|---|----------------------------|
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (рисование) Тема: «Усатый - полосатый» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. | Т.С. Комарова стр.115 |
| 30.10. | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Домашние животные и их животные» | Закрепить название домашних животных и их животных знание об их назначении и пользе для человека. Закрепить знание детей о том, что домашних животных не может машина; например, не существует машины, которая давала молоко, мясо, яйца, натуральную шерсть. Рассказать о пище домашних животных. Объяснить происхождение слово «домашние» | О.А. Скоролупова стр. 8 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. Работника. | |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) № 27 | | |
| 1-я неделя «Транспорт» Ноябрь | | | | |
| 2.11 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Составление связного рассказа «Если бы я был художником» | Учить детей составлять рассказ «Если бы я был художником» с использованием глаголов в форме сослагательного наклонения. | О.С. Ушакова стр.64 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Трамвай» | Учить передавать специфические особенности формы строения трамвая, автобуса или троллейбуса ; удлиненный, прямоугольный корпус, квадратные окна с | Г.С. Швайко стр. 96 |

| | | | | |
|------|---------|--|---|-------------------------------|
| | | | узкими перегородками; учить самостоятельно вырезать исходные формы для корпуса ,окон ,колес ,отрезая от Края листа цветной бумаги; закрепить приемы закругления углов, отрезания узких полосок. | |
| | | 3. Физическое развитие №28 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросания мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. | Л.И. Пензулаева стр. 32 |
| 3.11 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Состав числа семь» | Учить составлять число семь из двух меньших чисел; закрепить название дней недели; упражнять в составлении числа семь из единиц; продолжать учить детей увеличивать числа в пределах 10-ти на единицу. | В.П. Новикова стр. 62 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 4.11 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: <u>СОГЛАСНЫЕ Л</u> | <i>Тема: с сем. зв. л, числовой состав слов, согласные звуки в словах</i> | <i>Марусинкина Т.Ф стр 32</i> |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (рисование) Тема «Пожарная машина» | Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни, изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем: познакомить детей с расположением цветов спектра, учить выделять теплые цвета: красный, оранжевый, желтый. Учить передавать пропорции между | КОНСПЕКТ |

| | | | | |
|------|---------|---|---|------------------------|
| | | зданием и автомобилем. | | |
| | | 3. Физическое развитие №29 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Упражнять в ползании в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой, в передаче мяча в шеренгах. | Л.И. Пензулаева стр.34 |
| 5.11 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Знак минус» | Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, Следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результата измерение; продолжать учить уменьшать числа на единицу в пределах 10-ти; познакомить со знаком минус | В.П. Новикова стр. 64 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Легковой автомобиль» | Учить детей передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (удлинённый, низкий, с плавными переходами от части к части); использовать пастой карандаш; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого цвета, как его окраска. | Г.С. Швайко стр. 98 |
| 6.11 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим /Экология) Тема: «Безопасность дошкольников» | Систематизировать знание детей о правилах безопасности дорожного движения, закрепить у детей знания правил уличного движение. Дать элементарные знания о правилах поведения на улицах. Развивать зрительное | Конспект |

| | | | | |
|---------------------------------------|-------------|--|---|----------------------------|
| | | | восприятия детей, их речевую двигательную активность. Способствовать созданию положительного эмоционального настроения. | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. руководителя. | |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) №30 | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. | Л.И. Пензулаева стр. 34 |
| 2-я неделя «Народная игрушка» Ноябрь. | | | | |
| 9.11 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Моя любимая игрушка» Составление рассказа | Формировать умение составлять описательный рассказ по любимым игрушкам опираясь на план и вопросы воспитателя. Воспитывать интерес к народным игрушкам. | Э.П. Короткава стр.74. |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (лепка) Тема: «Хоровод матрешек» | Учить детей лепить матрешек, соблюдая пропорции, подбирая цвета. | Т.В. Богатырева стр.134 |
| | | 3. Физическое развитие №31 | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить введение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. | Л.И. Пензулаева стр.34 |
| 10.11 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Состав числа восемь » | Учить детей составлять число восемь из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами «слева» «справа», «впереди», «сзади»; учить называть соседей данного числа. | В.П. Новикова стр.67 |

| | | | | |
|-------|---------|---|--|-----------------------------|
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 18.11 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Продолжать закреплять звуковой анализ слова» | Учить проведению звукового анализа слова; закрепить гласные звуки. Продолжать учить называть слова с заданным звуком. | А.Е. Журова стр. 43 |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (рисование) Тема: «Сарафан для матрешек» | Закреплять навыки составления узора на сарафане с использованием уже известных элементов народных росписей. Учить самостоятельно продумывать композицию, узор, выбор цвета. | О.А. Скоролупова стр.89 |
| | | 3. Физическое развитие № 32 | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, ползании «по-медвежьи» на ладонях и ступнях, в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. | Л.И. Пензулаева стр.36 |
| 19.11 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Геометрические фигуры» | Упражнять в счете в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрические фигуры. | В.П. Новикова стр.69 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) | Учить составлять узор на платке уже известных элементов росписи. Упражнять в рисовании всем ворсом кисточки и ее | О.А. Скоролупова стр. 90 |

| | | | | |
|-----------------------------------|-------------|---|--|-----------------------------|
| | | Тема: «Узор для платка» | концом. | |
| 13.11 | Пятница | 1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Беседа об игрушках» | Дать знание детям об игрушках. Какие игрушки бывают из чего их делают; откуда они попадают в магазины. | О.А. Скоролупова стр. 95 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (музыка) | По конспекту муз работника. | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №33 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. | Л.И. Пензулаева стр.36 |
| 3-я неделя «Поздняя осень» Ноябрь | | | | |
| 16.11 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Как ежик зайца выручил» | Учить детей придумывать сказку на заданную тему с использованием описания внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. | О.С. Ушакова стр.56 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (лепка) Тема: «Улитка» | Совершенствовать технику раскатывания небольшого комка пластилина продольными движениями ладоней для получения удлиненного цилиндра и конуса; показать возможность изменения полученной формы сплющиванием и закручиванием; развивать воображение мелкую моторику рук. | Т.М. Бондаренко стр. 512 |
| | | 3. Физическое развитие №34 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. | Л.И. Пензулаева стр.37 |

| | | | | |
|-------|---------|---|--|------------------------|
| 14.11 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Состав числа девять» | Закрепить названия дней недели; учить детей составлять число девять из двух меньших чисел; закрепить название месяцев; упражнять счете по составленной мерке. | В.П. Новикова стр.72 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 18.11 | Среда | 1. Речевое развитие (обучение грамоте) Тема: «Твёрдые и мягкие согласные звуки» | Продолжать обучение звуковому анализу слова. Учить различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. | Д.Е. Журова стр. 45 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) Тема: «Осеннее дерево под ветром и дождем» | Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками с одной стороны и отклоненными в стороны с другой стороны; Передавать разную толщину ветвей и ствола, расширяя ствол ветви неотрывной вертикальной штриховкой; развивать умение вносить в рисунок свои дополнения. | Г.С. Швайко стр.38 |
| | | 3. Физическое развитие № 35 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Повторить лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет и спуск вниз. Упражнять в равновесии – ходьбе на носках по уменьшенной площади опоры, в | Л.И. Пензулаева стр.38 |

| | | | | |
|--------------------------|-------------|---|--|-------------------------|
| | | | забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди. | |
| 19.11 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение» | Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости; учить составлять число десять из двух меньших чисел; закрепить временные представления. | В.П. Новикова стр.75 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Хмурый день» | Учить отражать на рисунке ветреную погоду через изображение наклонных в одну сторону веток, через листья, летящие в одном направлении; передавать в рисунке колорит хмурого осеннего дня через подбор красок; изображать в рисунке разные виды деревьев; учить располагать их на широкой полосе листа. | Г.С. Швайко стр. 40 |
| 20.11 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/ Экология) Тема: «Поздняя осень» | Обобщить систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений. Воспитывать бережное отношение к природе. | Т.М. Бондаренко стр. 66 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №36 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. | Л.И. Пензулаева стр.39 |
| 4-я неделя «Хлеб» НОЯБРЬ | | | | |
| 23.11 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие | Учить детей полностью и точно отвечать на | О.А. Скоролупова |

| | | | | |
|-------|---------|--|--|---------------------------|
| 23.11 | | речи) Тема: «О тех, кто хлеб растит» | вопрос. Развивать навыки составление рассказа по картине. | стр. 100 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Колосою» | Учить детей складывать цветную бумагу пополам, резать по линии сгиба на узкие полоски; наклеивать аккуратно по всему листу. | Конспект |
| | | 3. Физическое развитие №1 | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием) Развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева стр.40 |
| 24.11 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Состав числа десять» | Учить детей составлять число десять из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10-ти, различать и называть цифры по порядку; упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги. | В.П. Новикова стр.77 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 25.11 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Твердые и мягкие согласные» | Продолжать обучению звуковому анализу слова. Учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. | Д.Е. Журова стр. 47 |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Хлебное поле» | Учить детей располагать колоски по всему листу бумаги, зерна рисовать кончиком кисти. Передавать колоски яркими красками. | Конспект |
| | | 3. Физическое развитие №2 | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную ; в | Л.И. Пензулаева стр.41 |

| | | | | |
|-------|---------|---|---|---------------------------|
| | | | сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокком приставным шагом, с перешагиванием) Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Упражнять в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке, руки на пояс, переброске мячей друг другу, стоя в шеренгах, в прыжках на правой и левой ноге вдоль шнура продвигаясь вперед. | |
| 26.11 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Второй десяток» | Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка; учить детей считать в пределах 20-ти; закрепить названия геометрических фигур; треугольник, квадрат, ромб, трапеция. | В.П. Новикова стр.80 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Праздник урожая в нашем селе» | Учить детей передавать праздничное впечатление, нарядные люди, украшенные дома, машины везущие урожай. Закрепить умение располагать изображение на листе бумаги, передавать движение фигур. | Т.С. Комарова стр. 123 |
| 27.11 | Пятница | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Откуда хлеб пришел» | Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания путем пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. | В.Н. Волчкова стр.24 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | |

| | | | | |
|-------|-------------|---|--|----------------------------|
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №3 | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге; Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. | Л.И. Пензулаева стр. 41 |
| | | | 1-я неделя «Зима» ДЕКАБРЬ | |
| 30.11 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Рассказывание по картине «Вот так покатался» | Учить детей составлять рассказ по картине; придумывать самостоятельный сюжет, не повторяющий рассказов товарищей; Формировать умение использовать выразительные средства языка при описании зимы. | О.С. Ушакова стр.62. |
| | | 2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Зимние деревья». | Развивать навыки лепки барельефа изображение из пластилина на плоской пластине. Закреплять знания о строении дерева и о жизни растений зимой. Совершенствовать навыки размазывания пластилина по пластине для создания общего фона композиции. | О.А. Скоролупова стр.46 |
| | | 3. Физическое развитие №4 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом | Л.И. Пензулаева стр.42 |
| 1.12 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Счет до 20-ти» | Продолжать учить считать до 20-ти; продолжать знакомить детей с образованием и» записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова, | В.П. Новикова стр.83 |

| | | | | |
|-------|---------|---|---|-------------------------|
| | | | противоположные по смыслу. | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 2, 12 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Деление слов на слоги» | Закрепить умение детей делить слова на слоги, учить находить в слове ударный звук. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова. | Д.Е. Журова стр. 55 |
| | | 2.Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Зима» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы; закрепить умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы; развивать образное восприятие. | Т.С. Комарова стр.104 |
| | | 3. Физическое развитие №5 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, в прокатывании мяча между предметами, в ползании под шнур правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура. | Л.И. Пензулаева стр.43 |
| 3, 12 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Часы» | Познакомить детей с часами и их назначением; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова; впереди, позади, рядом и т.д. | В.П. Новикова стр.85 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) | Учить детей применять разные изобразительные средства для создания образа. Развивать навыки изображения | О.А. Скоролупова стр.44 |

| | | | | |
|--------------------------------------|-------------|--|--|-----------------------------|
| | | Тема: «Зимняя береза » | дерева без листьев; ствол, ветви, тонкие веточки. Развивать навыки рисования известковыми мелками по черному фону. | |
| 4, 12 | Пятница | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Зима » | Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы любовь к ней. Умение видеть красоту окружающего мира. | О.А. Скоролупова стр. |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №6 | | |
| 2-я неделя « Зимующие птицы» Декабрь | | | | |
| 4, 12 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Пересказ русской народной сказки «Как аукнется так откликнется» | Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста. Упражнять детей в образовании сравнительной степени имен прилагательных; учить понимать смысл пословиц. | О.С. Ушакова стр. 87 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Сказочная птица» | Закреплять умения вырезать образ сказочной птицы, замечать ее характерные особенности в отличие от реального изображения, учить наклеивать фигурные украшения | Т.М. Бондаренко стр. 592 |
| | | 3. Физическое развитие №7 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения; с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. | Л.И. Пензулаева стр. |

| | | | | |
|-------|---------|--|--|-----------------------------|
| 8.12 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Время» | Упражнять в счете до 20-ти; упражнять в составлении числа 10-ть из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа. | В.П. Новикова стр. 91 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 9.12 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Звуковой анализ слова» | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные и согласные звуки. | Д.Е. Журова стр. 38 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Снегири на ветке» | Учить передавать в рисунке образ птицы. Развивать навыки тонирования бумаги акварелью по сырому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму; развивать навыки смешивания красок для получения нужного оттенка. | О.А. Скоролупова стр. 41 |
| | | 3. Физическое развитие №8 | Упражнять детей в перебрасывании мячей в парах, в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами и в прыжках со скамейки на мат. | Л.И. Пензулаева стр. 46 |
| 10.12 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Ориентировка в пространстве» | Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова; слова «сколько» «слева» «вверху», «внизу». Упражнять в счете в пределах 20-ти; закрепить название месяцев. | В.П. Новикова стр. 91 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Ворона летит» | Учить детей изображать птицу в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы; передавать в рисунке характерную окраску вороны; голова | Г.С. Швайко стр. 51 |

| | | | | |
|-----------------------------------|-------------|---|---|---------------------------|
| | | | крылья и хвост черные, тело серого цвета; располагать летящую птицу по диагонали на листе бумаги; изображать крылья широкими изогнутыми линиями. | |
| 88.12 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Что мы знаем о зимующих птицах» | Познакомить с зимующими птицами; изучить их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами; обогащать словарь; | Т.М. Бондаренко стр. |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №9 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. | Л.И. Пензулаева стр.46 |
| 3-я неделя «Мое здоровье» ДЕКАБРЬ | | | | |
| 84.12 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Моё здоровье» | Продолжать | Е.В. Вальчук стр. 51 |
| | | 2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Фрукты полезные продукты» | Учить детей точно передавать форму, цвет, величину фруктов. Воспитывать стремление выполнять лепку как можно лучше. Развивать самостоятельное творчество. | Г.С. Швайко стр.16 |
| | | 3. Физическое развитие №10 | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке - “по- медвежьи” Повторить упражнение в прыжках и на | Л.И. Пензулаева стр.47 |

| | | | | |
|-------|---------|---|---|----------------------------|
| | | | равновесие. | |
| 15.12 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Ориентировка во времени» | Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева» «справа», « между», « вверху», «внизу»; учить составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников; развивать воображение; закрепить название месяцев, что 12 месяцев составляет год. | В.П. Новикова стр.94 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 16.12 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Деление слов на слоги» | Учить детей делить слова на слоги, закрепить вычленять в слове ударный слог; закрепить умение проводить звуковой анализ слова. | Д.Е. Журова стр.55 |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Микробы» | Учить детей рисовать по представлению. Умение рисовать предметы необычной формы. Цвета подбирают дети по желанию. | Конспект |
| | | 3. Физическое развитие №11 | Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз не пропуская реек, в равновесии - ходьбе с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени , в прыжках через короткую скакалку , продвигаясь вперед. | Л.И. Пензулаева стр. 48 |
| 17.12 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Год» | Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представления о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре; продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному | В.П. Новикова стр. 98 |

| | | | | |
|---------|-------------|--|--|---|
| | | | количеству десятков и единиц. | |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «По замыслу» | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Развивать стремление запечатлевать это в рисунке. Закрепить умение рисовать карандашами. | Т.С. Камарова стр. 154 |
| 18, 12. | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «День здоровья» | Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. | В.Н. Волчкова стр.64 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №12 | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание “Точный пас”: развивать точность и глазомер при метании снежков на дальность. | Л.И. Пензулаева стр.48 |
| | | | 4я неделя « Одежда» ДЕКАБРЬ | |
| 21, 12 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Одежда» | Закреплять обобщенное понятие « одежда»; учить называть сезонную одежду, отгадывать загадки; познакомить с профессией модельера. | Комплекси. зан. Н.Е. Вераксы стр. 392 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Кораблик из лоскутков» | Учить делать аппликации из ткани | |
| | | 3. Физическое развитие 13 | Повторить ходьбу бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по | Л.И. Пензулаева стр.47 |

| | | | | |
|-------|---------|---|---|---------------------------|
| | | | скамейке «по- медвежьи» повторить упражнение в прыжках и на равновесие. | |
| 22.12 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Задачи» | Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить « записывать» задачи, используя знаки « плюс» « минус» « равно»; закрепить названия месяцев. | В.П. Новикова стр.107 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 23.12 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Ударный звук» | Учить детей определять , и находить место ударного гласного звука. Продолжать учить составлять предложение из трех слов. | Д.Е. Журова стр.82 |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Кукла в женском национальном костюме» | Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде; закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашом или красками. | |
| | | 3. Физическое развитие №14 (на воздухе) | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание « точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. | Л.И. Пензулаева стр.48 |
| 24.12 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Решение задач» | Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, « записывать» задачи, пользуясь знаками, плюс, минус, равно, упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу; упражнять в | В.П. Новикова стр.111 |

| | | | | |
|-------|-------------|--|---|--|
| | | | счете по осязанию; закрепить названия геометрических фигур. | |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Коврик» | Развивать у детей эстетическое восприятие, уметь одним двумя цветами нарисовать узор для коврика, заполнять середину, углы, стороны прямоугольника всей кистью, ее концом. | Т.Г. Казакова стр. 159 |
| 24.12 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Сезонная одежда» | Развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей; потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам; дать понятие о национальной одежде и привести примеры. | Комплексные зан. Н.Е. Вераксы стр.95 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) <i>н 15</i> | | |
| | | | 5 я неделя « В гостях у деда мороза» | ДЕКАБРЬ |
| 28.12 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Пересказ сказки Деду морозу закажем подарок» | Учить детей отвечать на вопросы по содержание сказки. Выделять и называть героев сказки. Пересказывать сказку ближе к тексту. | Е.В. Вальчук стр. 30 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Красивые снежинки» | Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной бумаги. Показать элементы прорезного декора. Воспитывать интерес к народному искусству. | И.А. Лыкова стр. 106 |
| | | 3. Физическое развитие <i>15</i> | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и | Л.И. Пензулаева |

| | | | | |
|-------|---------|--|--|---------------------------|
| | | | бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие | стр.49 |
| 28.12 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Счет двойками» | Учить детей считать двойками; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить название месяцев. | В.П. Новикова стр. 115 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 30.12 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Гласные звуки» | Продолжать проводить звуковой анализ слов; познакомить с гласным звуком «ь»; продолжать учить детей называть слова определенной звуковой культурой. | Д.Е. Журова стр. 83 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей рисовать красивые снежинки, елочки, зверюшек, развивать образное восприятие, эстетические чувства, чувство цвета. | Т.С. Комарова стр.111 |
| | | 3. Физическое развитие №1* | Упражнять в равновесии -ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на двух ногах из обруча в обруч , в прокатывании мяча между предметами. | Л.И. Пензулаева стр.51 |
| 31.12 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Часы в быту» | Упражнять в счете двойками; учить находить сходство и различие между предметами; уметь определять время по часам; учить соотносить число с цифрой. | В.П. Новикова стр.117 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие | Учить рисовать узор на форме розетки. Располагать узор в соответствии с данной | Т.С. Комарова стр.108 |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | (Рисование) Тема: «Декоративное рисование снежинки» | формой. Придумывать детали узора по своему желанию. | |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Народные традиции» | Продолжать воспитывать детей на русских народных традициях, углублять их знания о народном творчестве. Формировать представление о добре и зле. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру | О.А. Скоролупова стр.85 | |
| | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | | | |
| | 3. Физическое развитие (на воздухе) №1 § | Упражнять в ходьбе по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, провести подвижную игру «Два Мороза» | Л.И. Пензулаева стр.51 | |
| 1 я неделя « комнатные растения» ЯНВАРЬ | | | | |
| Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Комнатные растения» | Расширять и уточнять представление о комнатных растениях; закреплять представление о том, что для роста растений нужны тепло, почва, продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы); воспитывать желание ухаживать за растениями; | Комплексные зан. Н.Е. Вераксы стр.320 | |
| | 2. Художественное – | Учить детей создавать декоративные цветы. | И.А. Лыкова | |

18.01

| | | | | |
|-------|---------|--|---|--|
| | | эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Цветы в горшочке» | Учить лепить горшки; развивать эстетическое восприятие формы, делать рельефный узор на поверхности. | стр.158 |
| | | 3. Физическое развитие 19 | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. | Л.И. Пензулаева стр.52 |
| 12.01 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Решение задач» | Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел пределах 10; познакомить детей со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20; уметь называть «соседей» названного числа. | В.П. Новикова стр. 120 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 13.01 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: №19 | Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, учить называть слова с заданным звуком | Д.Е. Журова стр.50 |
| | | Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Рисование с натуры комнатные растения» | Расширять и уточнять представления о комнатных растениях; закреплять представление о том, что для роста растений нужны тепло, почва, продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы); воспитывать желание ухаживать за растениями. | Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.320 |

| | | | | |
|-------|---------|---|--|----------------------------|
| | | 3. Физическое развитие №17 20 | Упражнять в прыжках в длину с места , бросании мяча о стенку и ловли его после отскока, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. | Л.И. Пензулаева стр. 54 |
| 14.01 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: « Деление на равные части» | Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать; учить показывать одну часть из восьми; упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова; «между» « сбоку»; упражнять в счете в пределах 20. | В.П. Новикова стр.124 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Красивый цветую» | Учить детей создавать красивую композицию цветов, используя яркие краски; продолжать учить рисовать знакомые цветы. | Конспекты |
| 15.01 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Комнатные растения» | Сформировать у детей о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге. Одни растения с мягкими тонкими листьями требует много влаги другие с плотными, толстыми стеблями, требуют редкого полива. | Т.М. Бондаренко стр.61 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника Провести игровое упражнение "Снежная королева"; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками "Веселые воробышки" | Л.И. Пензулаева стр.54 |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) n 21 | 2-я неделя « Человек» ЯНВАРЬ | |

| | | | | |
|-------|-------------|---|---|---------------------------|
| 18.01 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Рассказывание по картине Дети севера» | Учить детей составлять рассказ по картинке с использованием имеющихся у них знаний жизни детей севера; развивать способность самостоятельно придумывать события; предшествующие изображением и следующие за ними. | О.С. Ушакова стр.68 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Дети играют на участке» | Учить детей лепить фигуры в движении. Закреплять умение лепить фигуру человека, форму частей тела, пропорции. | Т.С. Комарова стр.162 |
| | | 3. Физическое развитие №19-22 | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лезанье под шнур. | Л.И. Пензулаева стр.54 |
| 19.01 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение» | Упражнять детей в счете двойками; развивать наблюдательность, внимание; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в измерении длины разными мерками. | В.П. Новикова стр.127 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 20.01 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: № 20 | Продолжать учить закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные согласные звуки, учить называть слова с заданным звуком. | Д.Е. Журова стр.51 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Дети пляшут» | Учить детей передавать в рисунке движение фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании. | Т.С. Комарова стр. 162 |
| | | 3. Физическое развитие №20-23 | Упражнять детей в переброске мячей друг другу, в ползании на ладонях и коленях в | Л.И. Пензулаева стр.56 |

| | | | | |
|-------|-------------|--|--|-----------------------------|
| | | | прямом направлении, в равновесии-ходьбе на носках, между предметами. | |
| 21.01 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Решение задач» | Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; | В.П. Новикова стр.130 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Веселый клоун» | Учить передавать цветом веселое настроение человека. Учить изображать улыбающегося человека, Создавать детям хорошее настроение. | Т.М. Бондаренко стр. 470 |
| 22.01 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Что я знаю о себе» | Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия. | В.Н. Волчкова стр. 7 |
| | | 2. Музыкальное развитие По конспекту муз. работника | | |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) №24 | Упражнять детей в ходьбе между снежками; Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки. | Л.И. Пензулаева стр.56 |
| | | 3 я неделя «Профессии» | ЯНВАРЬ | |
| 25.01 | Понедельник | 1. Речевое развитие (развитие речи) | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать | О.С. Ушакова стр.241 |

| | | | | |
|--------------|---------|---|---|---------------------------|
| | | Тема: Заучивание стихотворения «Береза» - <i>Прогресс</i> | нежность, любование зимней природой. | <i>Валерия с 119</i> |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Коврик» | Учить делать коврик способом плетения, чередуя полосы разного цвета. | Л.В. Куцакова стр.84 |
| | | 3. Физическое развитие № 22 <i>25</i> | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. | Л.И. Пензулаева стр.57 |
| <i>26.01</i> | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Сантиметр» | Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; познакомить детей с единицей длины сантиметром; познакомить с линейкой и ее назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел. | В.П. Новикова стр.133 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| <i>29.01</i> | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: № 21 | Учить выделять ударный слог. Закрепить умение детей делить слова на слоги; закрепить умение проводить звуковой анализ слова. | Д.Е. Журова стр.55 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Кем ты хочешь быть?» | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. | Т.С. Комарова стр.179 |

| | | | | |
|-------|-------------|---|--|---------------------------|
| | | | Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. | |
| | | 3. Физическое развитие №235 | Упражнять в ползании на четвереньках между предметами, в равновесии- ходьбе по рейке гимнастической скамейки, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч. | Л.И. Пензулаева стр.58 |
| 28.01 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Счет тройками» | Учить счет тройками; учить называть общее количество предметов в группе; учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам. | В.П. Новикова стр. 135 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Зима» | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Продолжать развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать красками. | Т.С. Комарова стр. 173 |
| 29.01 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Все работы хороши. Выбирай на вкус» | Познакомить детей с рядом профессий (столяр, плотник, инженер, доктор), рассказать о том, чем занимаются люди этих профессий, какие инструменты им помогают в работе. | Л.С. Журавлева стр. 86 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) 24 | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру "По местам" | Л.И. Пензулаева стр.24 |
| | | | 1 я неделя «Моя Родина» ФЕВРАЛЬ | |
| 01.02 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие | Рассказать детям о писателе, помочь | В.В. Гербова |

Вальчук
с 12.02

| | | | | |
|-------|---------|--|---|---------------------------|
| 01.02 | | речи) Тема: «Чтение рассказа Лев Толстой «Прыжок» | вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок» | стр.47 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Чудо цветы» | Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера. | И.А. Лыкова стр. 158 |
| | | 3. Физическое развитие №25 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева стр.59 |
| 02.02 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Четные и нечетные числа» | Закрепить названия геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова «слева» «справа», «вдали», «вблизи», «рядом»; познакомить детей с четными и нечетными числами. | В.П. Новикова стр.137 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 03.03 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: № 22 | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить выделять словесное ударение, определять его место в | Д.Е. Журова стр.56 |

| | | | | |
|------|-------------|--|---|--|
| | | | слово. | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Береза» (тычком) | Воспитывать любовь к природе, символу России березки, методом «тычка». | Г.А. Утробина стр.58 |
| | | 3. Физическое развитие № 29 | Упражнять в равновесии - ходьбе по рейке гимнастической скамейки, в прыжках между предметами | Л.И. Пензулаева стр.60 |
| 4.02 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: "Измерение" | Упражнять в счете; развивать внимание; наблюдательность, учить различать четные и нечетные числа; упражнять в измерении длины с помощью линейки. | В.П. Новикова стр.140 |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (рисование) Тема: « <i>Прозрачность</i> » | | |
| 5.02 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Жители России и Государственные Символы» | Формирование уважительного отношения к Государственным символам России; и обогащать первоначальное представление о людях разных национальностей населяющие Россию их равноправие. | А.В. Коломейченко стр.206 <i>Петрова Т.И. с. 58.</i> |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) 30 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. | Л.И. Пензулаева стр.60 |
| 8.02 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие | 2 я неделя «Каникулы» ФЕВРАЛЬ | |

| | | | | |
|--------------|---------|--|---|----------------------------|
| | | речи) <i>Сост. РАССКАЗА</i> Тема: « <i>Зимой на улице</i> » | <i>Сост. расс. «Как мы играли зимой на улице»</i> | <i>Угаскова И</i> |
| | | 2. Художественно - эстетическое развитие (Лепка) Тема: Лепка по замыслу | Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Т.С. Комарова стр.159 |
| | | 3. Физическое развитие №28 <i>31</i> | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). | Л.И. Пензулаева стр. 61 |
| <i>9.02</i> | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: « <i>Повторение</i> » | <i>Закрепить счет в прямом и обратном порядке ориентировка на листе</i> | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| <i>10.02</i> | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: « <i>Звук. как себе</i> » | Продолжать учить детей делать звуковой анализ слова различать гласные твердые и мягкие согласные звуки. | Д.Е. Журова стр. |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: По замыслу | Учить детей отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции, воображение. | Т.С. Комарова стр. 160 |

| | | | | |
|--------------|-------------|--|---|-------------------------------------|
| | | 3. Физическое развитие №29 <i>н 32</i> | Упражнять детей в прыжках на двух ногах между предметами, в ползании на ладонях и коленях между предметами, в переброске мяча друг другу в парах. | Л.И. Пензулаева стр.62 |
| <i>11.02</i> | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Счет в прямом и обратном порядке» | Учить сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе; определять место числа среди других чисел ряда | Л.В. Минкевич стр.61 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Что нам нравится зимой» | Учить детей передавать в рисунках, зимние развлечения, воспитывать положительные эмоции, чувство прекрасного. Развивать творчество, фантазию. | Т.Г. Казакова стр.178 |
| <i>12.02</i> | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: « <i>Животные природы</i> » | | <i>Белгородская с. 95.</i> |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз руководителя | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) <i>33</i> | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. | Л.И. Пензулаева стр.62 |
| | | | 3 я неделя « Защитники отечества» ФЕВРАЛЬ | |
| <i>15.02</i> | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Заучивание стихотворения» Наша Армия » | Учить запоминать и выразительно читать стихотворения определять настроение выраженное в стихотворении. Активизировать словарь детей | Конспект <i>Восемь с. 254.</i> |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) | Закреплять умение создавать коллективную композицию; упражнять в вырезывании и | Комплексные занятия Н.Е. Вераксы |

| | | | | |
|-------|---------|--|--|----------------------------|
| | | Тема: «Корабли на рейде» | составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали; воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения. | стр.230 |
| | | 3. Физическое развитие №31 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в поперечном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. | Л.И. Пензулаева стр. 63 |
| 16.02 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение» | Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры; упражнять в счете; развивать мелкую моторику. | В.П. Новикова стр.148 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 18.02 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: № 23 | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые мягкие согласные звуки; закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; учить составлять предложение из двух слов, называть их по порядку. | Д.Е. Журова стр. 8 108 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) | Учить детей рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности | И.А. Лыкова стр. 150 |

| | | | | |
|-------|---------|--|--|--|
| | | Тема; «Я с папой» | внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя, папы). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). | |
| | | 3. Физическое развитие №32 | Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, равновесии-ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, в метании мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой. | Л И Пензулаева стр. 64 |
| 18.02 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Ориентировка в пространстве» | Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице, упражнять в составлении числа из двух меньших чисел; закрепить знание четных и нечетных чисел; учить из треугольников образовывать новые многоугольники. | В.П. Новикова стр.151 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова Наша Армия Родная» | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами | Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.248 |
| 19.02 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Наша Армия родная» | Углубить знание о Российской Армии дать элементарные о родах войск: рассказать о подвигах защитников отечества в наше мирное время | Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.254 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |

| | | | | |
|-------|-------------|---|--|----------------------------|
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) 36 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой, и шайбой. | Л И Пензулаева стр. 64 |
| | | | 4 - я неделя « Мир книги» | |
| 22.02 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Составление сюжетного рассказа по картинке» | Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке, развивать способность самостоятельно придумывать событие, предшествующие изображенным и следующие за ними. | О.С. Ушакова стр.77 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Лепим буквы и цифры» | Закрепить представления о начертании цифр и букв. Учить лепить цифры, буквы разными способами, предложить передать образы знакомых цифр, букв пластическими средствами. Развивать воображение, мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику. | |
| | | 3. Физическое развитие №34 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задание на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Л. И. Пензулаева стр.65 |
| 23.02 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Отрезок» | Учить детей чертить отрезки и измерять их; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; продолжать учить считать тройками. | В. П. Новикова стр.147 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |

| | | | | |
|-------|---------|--|--|-----------------------------|
| 24.02 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: №21 | Продолжать проводить звуковой анализ слова; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предложение на слова называть слова по порядку; | Д. Е. Журова стр.106 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Кто и как создает рисунки» | Закрепить представление о книжной графике о сложности труда художника иллюстратора, подвести детей к пониманию того, что книга это произведение, поэтому относиться к ней следует бережно и аккуратно. | Конспект |
| | | 3. Физическое развитие.№35. 2 | Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет, в равновесии - ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс. | Л. И. Пензулаева стр. 66 |
| 25.02 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: Повторение | Упражнять в пределах 20 учить понимать что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц; упражнять детей в счете по заданной мере | В. П. Новикова стр.145 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Волшебная книга сказою» | Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость. Учить рисовать фантазийные образы. Побуждать к проявлению фантазии при придумывании сюжета к сказке. Воспитывать любовь к сказкам | Т. С. Комарова стр.184 |
| 26.02 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Как рождается книга» | Расширять знание детей о книге назначении книг развитие книги в истории, и культуре человечества. Развивать познавательную активность умение, рассуждать, делать выводы Воспитывать уважение к людям, | Конспект |

| | | | | |
|-------|-------------|---|---|-------------------------|
| | | | создателям книг воспитывать бережное отношение к книге как к источнику знаний и мудрости | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | | 3.Физическая культура (на воздухе) №3б | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет», повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. | Л.И. Пензулаева стр.66 |
| 01.03 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Рассказывание по картине Подарки маме на 8-е марта и на основе личного опыта» | Учить детей придумывать начало и конец по сюжету, изображенному на картине. Активизировать употребление в речи детей названий профессий и связанных с ними действий. | О. С. Ушакова стр. 80 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Салфетка под конфетницу или вазу» | Продолжать учить красками аппликационного оформления изделий – предметов декора. Развивать чувство композиции. | Ложкова И.А с 154. |
| | | 3. Физическое развитие №4 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом | Л. И. Пензулаева стр.72 |
| 02.03 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Ориентировка в пространстве» | Продолжать учить детей ориентироваться на листе тетради рассказывать при этом в каком направлении необходимо двигаться при рисовании; закрепить дни недели. | В. П. Новикова стр.146 |

| | | | | |
|------|---------|---|---|----------------------------|
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 3.03 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: № 22 | Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. Учить делить предложение на слова, называть их по порядку; учить называть слова определенной звуковой структуры | Д. Е. Журова стр. 107 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Мы с мамой улыбаемся» | Учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). | И.А. Лыкова стр.156 |
| | | 3. Физическое развитие №3 | Упражнять в равновесии-ходьбе в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. | Л. И. Пензулаева стр.73 |
| 4.03 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение» | Упражнять детей в измерении жидкости, рассказать что такое метр и пол метра; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. | В. П. Новикова стр.155 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) | Учить детей рисовать с натуры, точно передовая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче | И. А. Лыкова стр. 162 |

| | | | | |
|------|-------------|---|--|---|
| | | Тема: «С натуры Букет цветов для мамы» | композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе | |
| 5.03 | Пятница | 1. Познавательное развитие Тема: «Беседа о маме» | Дать представление значимости мамы для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. | Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр.261 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №5 | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. | Л.И. Пензулаева стр73 |
| | | 2-я неделя « Неживая природа» МАРТ | | |
| 8.03 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Рассказ по картине «Явление природы» | Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинам; учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета; дать понятия об ударном слоге; закреплять умение определять место ударения в словах | Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр. 66 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Аппликация) | Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающему, закрепляя умение вырезать различные формы, использовать | Т.Г. Казакова стр.185 |

| | | | | |
|-------|---------|--|---|-----------------------------|
| | | Тема: «Плывет кораблик» | прием обрыва, подбирать цвета бумаги, составлять несложную композицию. | |
| | | 3. Физическое развитие №4 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. | Л. И. Пензулаева стр. 74 |
| 9.03 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Ориентировка в пространстве» | Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания под диктовку; учить двигаться во время перерисовывания от указанной точки в том направлении, которое называет педагог; закрепить название месяцев; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20; | В. П. Новикова стр. 157 |
| | | 3. | | |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 10.03 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: №23 | Учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; закреплять умение проводить звуковой анализ слов. | Д. Е. Журова стр. 108 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Небо при закате солнца» | Учить замечать цвет, оттенки красок вечернего неба, описывать его; рисовать акварелью на влажной бумаге, передавать мягкие переходы одного цвета в другой (вечернее небо при заходе солнца) | Г.С. Швайко стр. 99 |
| | | 3. Физическое развитие №5 | Упражнять в прыжках через шнуры, в | Л. И. Пензулаева |

| | | | | |
|-------|---------|---|--|------------------------------|
| | | | переброске мячей в парах, вползании на четвереньках по гимнастической скамейке. | стр.75 |
| 19.03 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: « | | |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Заря алая разливается» | Учить рисовать восход, закат солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета. | И. А. Лыкова стр.180 |
| 19.03 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим Экология) Тема: «Что такое природа? Живая и неживая» | Научить детей отличать природные объекты от искусственных созданных человеком, объекты живой и неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой, что мы люди являемся частью природы. Рассказать что для роста развития живых объектов необходимо свет, вода, солнце, любовь и бережное отношение к природе | Т. М. Бондаренко стр. 317 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| | | 3. Физическое развитие №6 | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. | |
| | | | 3-я неделя « Рыбы» | МАРТ |

| | | | |
|----------------------|--|--|-----------------------------|
| Понедельник 15.03 | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» | Учить детей пересказывать литературный текст с использованием выразительных средств автора. Обратить внимание детей на разнообразные грамматические формы, встречающиеся в литературном произведении, на то, как меняется смысл слова при употреблении разных суффиксов | О. С. Ушакова стр. 60 |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Морские коньки играют в прятки». | Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией. Активизировать разные приемы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание, пластилиновых жгутиков и лент. | Л. И. Лыкова стр. 136 |
| | 3. Физическое развитие №7 | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре | Л. И. Пензулаева стр. 76 |
| Вторник 16.03 | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Повторение (интегрированное занятие)» | Упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников; упражнять в счете в пределах 20; закрепить знания о четных и нечетных числах; закрепить название месяцев | В. П. Новикова стр.160 |
| | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |

| | | | | |
|-------|---------|---|--|-----------------------------|
| | | | | |
| 17.03 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) | Закреплять умение детей производить звуковой анализ слова. Продолжать учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку | Д. Е. Журова стр.109 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают» | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальцами). Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе. | Л.И. Лыкова стр.138 |
| | | 3. Физическое развитие № 81 | Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени, в равновесии-ходьбе между предметами. | Л. И. Пензулаева стр. 78 |
| 18.03 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Решение и задач» | Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числа x в пределах 20; развивать внимание детей; упражнять в ориентировке на листе бумаге; | В. П. Новикова стр. 157 |

| | | | | |
|--------------|-------------|--|--|------------------------------|
| | | | учить задавать вопросы используя слова; слева, справа, между, под, за. | |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) <i>По замыслу</i> | Формировать у детей уверенность в себе и своих возможностях при создании изображения простых предметов, доступными средствами выразительности. развивать воображение, мышления эстетическое восприятие природы в изображениях различных рыбок и умение закончить на листе бумаги. Развивать творческие способности и мелкую моторику | Конспект |
| <i>19.03</i> | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Беседа о рыбах» | Дифференцировать представления детей о водоеме как среде обитания рыб, о видах рыб, их строении, размножении. | Т.М. Бондаренко стр.47 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №9 | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | |
| | | | 4-я неделя «Лекарственные растения» МАРТ | |
| <i>2.03</i> | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Пересказ рассказа Золотой луг М. М. Пришвин» | Довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве; учить пересказывать то третьего лица; упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса | Т. М. Бондаренко стр. 158 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие | Совершенствовать умение работать ножницами; развивать мелкую моторику рук | Конспект |

| | | | | |
|-------|---------|--|---|---------------------------|
| | | (Аппликация) Тема: «Букет из одуванчиков» | развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания объёмной аппликации. Воспитывать бережное отношение к родной природе. | |
| | | 3. Физическое развитие №10 ₃ | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Л.И. Пензулаева стр.79 |
| 23.03 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Повторение» | Упражнять детей в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; учить составлять фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур, | В. П. Новикова стр.168 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «25» | Продолжать проводить звуковой анализ слова определением ударного гласного звука; закреплять умение делить предложение на слова, называть их по порядку | Д. Е. Журова стр. 110 |
| 24.03 | | 2.Художественно - эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Полезные растения» | Закрепить и углубить представление о растениях дуга, поля, умение рисовать карандашами. Учить правильному поведению в природе, развивать стремление запечатлеть это в рисунке, формировать умение наиболее выразить свой замысел. | Конспект |
| | | 3. Физическое развитие №14 | Упражнять в лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур, в передаче мяча- | Л.И. Пензулаева стр.80 |

| | | | | |
|---|-------------|---|---|---|
| | | | эстафета «Передача мяча в шеренге», в прыжках через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. | |
| 25.03 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Повторение» | Продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20, делать соответствующую «запись» при помощи цифр и знаков; упражнять в счете по осязанию; закрепить названия геометрических фигур. | В. П. Новикова стр. 171 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Одуванчики в траве» | Учить рисовать цветы, расширять знание о цветах развивать эстетическое отношение к окружающему миру; формировать нравственные основы: желание рисовать красиво. | К.К. Утробина стр.59 |
| 26.03 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Лекарственные растения» | Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях; о правилах их сбора хранения и их применение. | Т.М. Бондаренко стр.321 |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе №135) | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. | Л.И. Пензулаева стр.80 |
| 1-я неделя «Животные жарких стран» МАРТ | | | | |
| 29.03 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк» | Развивать речевые умения; активизировать словарь по теме зоопарк; учить составлять предложение; передавать картину увиденную в зоопарке умение высказывать свой замысел. | Н.Е. Вераксы стр.85 комплексные занятия |
| | | 2. Художественное – | Создавать у детей представление о | О. А. Скоролупова |

| | | | | |
|-------|---------|---|---|----------------------------|
| | | эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Обезьяна» | многообразии видов обезьян: их повадках, образе жизни. Развивать навыки лепки пластилиновых фигур, составляя их из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания. Учить дополнять фигуры деталями из пластилина другого цвета. | стр.67 |
| | | 3. Физическое развитие №13 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. | Л.И. Пензулаева стр. 81 |
| 30.03 | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Деньги» | Деньги провести беседу на тему «деньги» вчера сегодня, завтра, упражнять в счете до 20; учить составлять из 8 ми треугольников | В.П. Новикова стр.148. |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| 31.03 | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: « | Продолжать обучению звуковому анализу слова умение различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки | Д.Е. Журова стр. |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Африканский пейзаж» | Совершенствовать навыки создания композиции на листе бумаги. Учить применять различные приемы рисования. | О.А. Скоролупова стр.67 |
| | | 3. Физическое развитие № 14 | Упражнять в ходьбе по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове, в прыжках через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед, в переброске мячей друг другу в парах. | Л.И. Пензулаева стр.82 |
| 1.04 | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) | Учить составлять силуэты различных предметов из 8 ми треугольников, | В.П. Новикова стр. |

| | | | | |
|------|-------------|--|--|---------------------------|
| | | Тема: «Далеко близко» | прикладывая их друг другу; упражнять в счете на слух; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами «далеко» «близко» закрепить знание детьми своего адреса | |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Животные далеких жарких стран» | Закрепить знания детей о животных теплых стран, о том как образ жизни и особенности среды обитания отражается на внешнем виде животных. Продолжать знакомить с искусством графического изображения. Воспитывать любовь и заботливое отношение к животным | Конспект прилагается |
| 2.04 | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Двугорбый верблюд пустыни» | Углублять представление детей о многообразии существ, населяющих нашу планету познакомить с жителями пустыни верблюдом рассказать как он приспособился к условиям жизни. Развивать познавательную активность детей, творческое воображение | Т.М. Бондаренко стр.98 |
| | | Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | |
| | | 3. Физическое развитие (на воздухе) №15 18 | Повторить игровые упражнения с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. | Л.И. Пензулаева стр.82 |
| | | | неделя «Космос» АПРЕЛЬ | |
| 5.04 | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Составление рассказа по представлению Космическое путешествие» | Учить в умении составлять рассказ по представлению с опорой на вопросы | Конспект прилагается |

| | | | | |
|---------|--|---|---|---------------------------|
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Наш космодром» | Продолжать учить детей создавать разные летательные космические аппараты конструктивными комбинированными способами; преобразовывать, дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника. | И.А. Лыкова стр. 190 |
| | | 3. Физическое развитие №16 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева стр.83 |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Повторение» | Упражнять детей в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; учить составлять фигуру из счетных палочек; закрепить название геометрических фигур | В.П. Новикова стр. | |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | | |
| Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: « | Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слова. | Д.Е. Журова стр. | |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) Тема: «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» | Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые | И. А. Лыкова стр.188 | |

| | | | | |
|---------|--|--|--|--|
| | | | способы работы в новую творческую ситуацию. | |
| | | 3. Физическое развитие № 17 | Закрепить прыжки в длину с разбега. Упражнять в эстафете с мячом «Передал-садись», в лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур. | Л.И. Пензулаева стр.84 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Повторение» | Продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20; делать соответствующую запись при помощи цифр и знаков; упражнять в счете по осязанию; закрепить название дней недели; | | В.П. Новикова стр. |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Космический пейзаж Нетрадиционной технике» | Расширять знания детей об изобразительном искусстве. Познакомить с нетрадиционной техникой создания рисунка; побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа. | | Конспект прилагается |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Мы все жители планета земля» | Обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток; продолжать знакомить с космосом, звездами, луной, луной, луной, солнцем, солнечной системой; | | Н.Е. Вераксы стр.268 комплексные занятия |
| | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. руководителя | | |
| | 3. Физическое развитие (на воздухе) №18 | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. | | Л.И. Пензулаева стр.84 |
| | | | | |

| | | 2 я неделя «Вода» Апрель | |
|-------------|--|---|----------------------------|
| Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Пересказ Я. Тайца «Послушный дождю» | Учить детей пересказывать тексты в ситуации письменной речи ребенок диктует - взрослый записывает | О.С. Ушакова стр. 182 |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Загорелые человечки» | Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека и несложные взаимоотношения между действующими лицами. Познакомить со способом получения в лепке нового цвета, передающий цвет загара. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению. | И.А. Лыкова стр. 140 |
| | 3. Физическое развитие № 19 | Упражнять детей в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. | Л.И. Пензулаева стр. 84 |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Ориентировка в пространстве» | Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице, упражнять работу со знаками; закрепить знание четных и нечетных чисел; учить из треугольников образовывать новые многоугольники | В.П. Новикова стр. |
| | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| Среда | 1. Речевое развитие (Обучение | Продолжать учить детей проводить звуковой | Д.Е. Журова |

| | | | | |
|--|---------|--|--|----------------------------|
| | | грамоте) Тема: « | анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. | стр. |
| | | 2Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Весенняя гроза» | Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип асимметрии, передающей движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе. | И.А. Лыкова стр.198 |
| | | 3. Физическое развитие № 20 | Упражнять в метании мешочков на дальность, в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, в прыжках через короткую скакалку. | Л.И. Пензулаева стр. 86 |
| | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Ориентировка в пространстве» | Продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании; упражнять в названии дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить называть последующие и предыдущие числа | В.П. Новикова стр. |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие | Учить рисовать узоры на полукруге . Показать связь между орнаментом, и формой | И.А Лыкова стр. 138 |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|
| | | (Рисование) Тема: «Такие разные зонтики» | украшенного изделия (узор на зонтике) Учить уверенно без отрыва проводить прямые волнистые линии, петли спирали. Развивать чувство формы ритма композиции | |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» | Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассказать что капельки воды в природе ходят движутся по кругу. Познакомить детей с явлением в природе кислого дождя | Т.М. Бондаренко стр.378 | |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз работника | | |
| | 3.Физическое развитие (на воздухе) № 21 | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. | Л.И. Пензулаева стр.86 | |
| 3- я неделя «Перелетные птицы» АПРЕЛЬ | | | | |
| Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Рассказывание Украинской сказки Хроменькая уточка» | Познакомить детей с украинской сказкой подвести к осознанию художественных образов сказки | О.С. Ушакова стр.206 | |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Уточка плавает в пруду» | Продолжать учить детей силуэтному вырезыванию. Развивать зрительно двигательную координацию, зрительный контроль за движением. Упражнять в вырезывании уточек. Учить создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями. | Т.С. Комарова стр.164 | |

| | | | | |
|---------|---|--|---|---------------------------|
| | | 3. Физическое развитие №22 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках с мячом. | Л.И. Пензулаева стр.87 |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Год» | Уточнить знание о годе, как временном отрезке; сформировать представления о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре; продолжать учить детей считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц. | В.П. Новикова стр. | |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | | |
| Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: « | Продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; продолжать учить составлять цепочку, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова | Д. Е. Журова стр. | |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Летят перелетные птицы» | Учить рисовать перелетных птиц в полете. Учить передавать трехмерность пространства в картине. Воспитывать бережное отношение к природе. | Т.М. Бондаренко стр.433 | |
| | 3. Физическое развитие № 23 | Упражнять детей в прыжках через шнуры на правой и левой ноге попеременно; в переброске мячей друг другу в парах. Закрепить игровое упражнение с бегом «Догони пару» | Л.И. Пензулаева стр.88 | |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Решение задач» | Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале; Учить | В.П. Новикова стр. | |

| | | | | |
|-------------|---|---|---|------------------------|
| | | | записывать задачи, пользуясь знаками плюс минус; упражнять в счете по осязанию; закрепить название геометрических фигур. | |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Нарисуй птицу, которую еще не рисовали» | Учить детей изображать выбранную птицу на основе сложившихся обобщенных представлений о птицах и самостоятельного анализа ее формы; строения пропорций; использовать технические приемы рисования птиц, усвоенные на предыдущих занятиях. | Г.С. Швайко стр. 61 |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Птицы прилетели весну принесли» | Продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания; показать многоцветие и разнообразие мира; | Н.Е. Вераксы стр.297 Комплексные занятия | |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | | |
| | 3.Физическое развитие (на воздухе) №24 | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. | Л.И. Пензулаева стр.88 | |
| | | 4 -я неделя «Животные севера» АПРЕЛЬ | | |
| Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Пересказ Нанайской сказки «Айога» | Продолжать слушать художественное произведение; понимать образное содержание сказки, оценивать характеры персонажей; закреплять знание о жанровых особенностях. Литературных произведений | Н.Е. Вераксы стр.40 Комплексные занятия | |

| | | | | |
|--|---------|--|---|----------------------------|
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Каких животных ты больше любишь» | Воспитывать у детей любовь к животным, вызывать стремление передавать их характерные особенности: шаловливые, веселые, неуклюжие, смешные. Учить лепить из целого куска, пользоваться стеклой, по желанию лепить две фигурки. | Т.Г. Казакова стр.157 |
| | | 3. Физическое развитие №25 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. | Л.И. Пензулаева стр. 88 |
| | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение» | Упражнять детей в счете; развивать внимание, наблюдательность; учить различать четные и нечетные числа; упражнять в измерении длины с помощью линейки | В.П. Новикова стр. |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: « | | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: « » | | |
| | | 3. Физическое развитие № | | |
| | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) | | |

| | | | | |
|-------------------------------|-------------|---|---|--------------|
| | | Тема: « » 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: « » | | |
| | Пятница | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: « » 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 3. Физическое развитие (на воздухе) | | |
| 1 я неделя « День победы» МАЙ | | | | |
| | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: « » 2. Художественное – эстетическое развитие (Аппликация) Тема: « » 3. Физическое развитие № | | |
| | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: « » 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | | |
| | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение | Помочь детям понять смысл стихотворения | В.В. Гербова |

| | | | | |
|--|---------|--|--|---------------------------------------|
| | | грамоте) Тема: Заучивание стихотворение 3. Александрова «Родина» | (Родина бывает разная, но у всех она одна) учить запоминать произведение. | стр. 76 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: « | | |
| | | 3. Физическое развитие №26 | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке навстречу друг другу, в бросках мяча вверх одной рукой и ловле его двумя руками, в прыжках на двух ногах между предметами. | Л.И. Пензулаева стр.90 |
| | Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Количественный и порядковый счет сложение и вычитание чисел» | Продолжать учить сложению и вычитанию чисел по одному. Закрепить навыки количественного и порядкового счета; совершенствовать умение классифицировать геометрические фигуры | Л.В. Минкевич стр. 94 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Белый медведь и северное сияние» | Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать северное сияние. Развивать чувство формы и композиции. | И.А. Лыкова стр.144 |
| | Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) | Познакомить с животным миром полярных районов; развивать любознательность воображение; воспитывать любовь к природе, | Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы. |

| | | | | |
|--|-------------|---|--|--|
| | | Тема «Животный мир полярных районов» | интерес и стремление изучать природу | стр.248 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | | |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) №27 | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева стр. |
| | | | -я неделя «Мир растений и насекомых» | |
| | Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: « | | |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Декоративное оформление бабочек» | Учить самостоятельно выполнять аппликацию бабочек, придумывать варианты оформления крыльев, адекватно оценивать работы сверстников, сравнивать со своей работой. | Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.400 |
| | | 3. Физическое развитие № 28 | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. | Л.И. Пензулаева стр.90 |
| | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Счет в прямом и обратном порядке» | Закрепить количественный счет до 20-ти в прямом и обратном порядке. Работа в тетради графический диктант, умение ориентироваться по клеточкам | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: «Звуковой анализ слов» | Закрепить делить слова на слоги, учить выделять в слове ударный слог, продолжать закреплять умение проводить звуковой | Д.Е. Журова стр. |

| | | | | |
|-------------|--|--|---|--|
| | | | анализ слова | |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) | | |
| | | 3. Физическое развитие №29 | Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в метании мешочков в вертикальную цель, в равновесии – ходьбе между предметами с мешочком на голове. | Л. И. Пензулаева стр.91 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Преобразование геометрических фигур» | Учить преобразовывать геометрические фигуры с использованием линейки. Продолжать закреплять умение составлять число из двух меньших | | А.В. Минкевич стр. |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Бабочки» | Расширять знания о насекомых, воспитывать бережное отношение к ним. | | К.К. Утробина стр. 29 |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Шестиногие малыши» | Знакомить детей с миром насекомых, выделять их отличительные общие признаки. Воспитывать добрые отношение к соседям по планете | | О.А. Скоролупава стр.8 Н. О. Шарыгина стр. 15 |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | | |
| | 3.Физическое развитие (на воздухе) №30 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. | | Л.И. Пензулаева стр.92 |
| Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Сочинение сказки о гжельской розе» | Развивать связную речь обучая их придумывать сказки. Учить детей придумывать действующих лиц, сюжет сказки, начало, развитие действия, | | О.А. Скоролупова стр. 33 |

| | | | | |
|--|---------|---|--|----------------------------|
| | | | кульминацию и конец. Учить придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании, использовать средства. | |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Цветы гжели» | Продолжать развивать интерес к методу обрывания. Воспитывать эстетическое восприятие предмета. Воспитывать уважение к труду народных умельцев, интерес к их работе. Развивать умение работать коллективно. Учить сочетать обрывание с вырезыванием для получения выразительного узора. | О.А. Скоролупова стр.40 |
| | | 3. Физическое развитие №31 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. | Л.И. Пензулаева стр.92 |
| | Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Повторение» | Продолжать учить определять количественные отношения между числами в пределах 20-ти; делать соответствующую запись; упражнять в счете по осязанию; закрепить название дней недели; закреплять название геометрических фигур | В. П. Новикова стр.171 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: « | Продолжать закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки | Д.Е. Журова стр. |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) | Учить составлять узор по мотивам гжельской росписи для украшения. Учить детей видеть | О.А. Скоролупова стр.38 |

| | | | | |
|---------|---|--|--|---------------------------|
| | | Тема «Гжельский чайник» | красоту, нежность, своеобразие гжельской росписи. Учить выбирать узор для росписи объемных форм, сочетая кайму с цветочным узором в центре изделия. | |
| | | 3. Физическое развитие №32 | Упражнять детей метании мешочков на дальность правой и левой рукой, в лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке - сложившись в «комочек» в равновесии учить- ходьбе между предметами на носках с мешочком на голове. | Л.И. Пензулаева стр.93 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: Повторение | Учить детей в счете в пределах 20 ти; учить увеличивать и уменьшать число на единицу, учить составлять фигуру из счетных палочек; закреплять название геометрических фигур | В.П. Новикова стр. 172 | |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Расписные птицы» | Продолжать знакомить детей с тем, как народные мастера берут узоры из окружающей природы и преобразуют их своей фантазией для украшения игрушек; учить расписывать силуэты игрушек узором. | Конспект | |
| | | -я неделя « | | |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Русская народная игрушка» | Обобщить знания детей о глиняных игрушках дымковских и филимоновских. Рассказать об истории Богородского промысла, о Сергиево - посадских деревянных игрушках. Рассказать о самой популярной народной деревянной игрушке матрешке. | О.А. Скоролупова стр. 85 | |

| | | | | |
|-------------|--|--|---|---------------------------|
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника | |
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) №33 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками. | Л.И. Пензулаева стр.93 |
| Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Что я умею делать» составление рассказа | | Развивать устную речь; обогащать словарный запас; учить составлять рассказ, опираясь на вопросы. | О.С. Ушакова стр. |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «По замыслу» | | | |
| | 3. Физическое развитие №34 | | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. | Л.И. Пензулаева стр.95 |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Независимость числа от величины предметов» | | Учить находить закономерность развивая логическое мышление. Продолжать учить сложению и вычитанию чисел по одному. Работа в тетради учить проводить прямые вертикальные линии | В.П. Новикова стр. 180 |
| | | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | По конспекту муз. работника. | |
| Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: « | | Учить детей составлять предложение с заданным слово. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова; учить составлять цепочку слов, производя в данном | Д.Е. Журова стр. |

| | | | | |
|---------|---|---|--|--|
| | | | слове только одну замену для получения нового слова | |
| | | 2.Художественно - эстетическое развитие (Рисование) | | |
| | | 3. Физическое развитие № 35 | Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках - «по- медвежьки»: в прыжках между предметами на правой и левой ноге; в равновесии - ходьбе с перешагиванием через предметы. | В.П. Пензулаева стр. 96 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Независимость числа от расположения предметов» | | Учить считать предметы, по разному расположенные. Определять зависимость при делении целого числа на части | В. П. Новикова стр.181 |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: По замыслу | | | Т.С. Комарова стр. |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: «Род и родословие» | | Закрепить представление о родственных отношениях: формировать элементарные представление о том, что такое род и родословие, о происхождение фамилии традициях и обычаях; воспитывать любовь и уважении к членам своей семьи. | Н. Е. Вераксы стр. 156 Комплексные занятия |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | | По конспекту муз. работника | |

| | | | | |
|-------------|--|--|--|---|
| | | 3.Физическое развитие (на воздухе) №36 | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. | Л.И. Пензулаева стр.96 |
| Понедельник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Рассказ по картине Дети идут в школу» | | Обучать навыки составление сюжетного по картине Дети идут в школу. Закреплять понятие речь, слов, предложение, Учить составлять предложение используя вводные слова и слова в переносном значении. | Н.Е. Вераксы стр.48 Комплексные занятия |
| | 2. Художественное – эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Каких животных ты больше всего любишь» | | | |
| | 3. Физическое развитие № 28 (повторение) | | Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом. | В.П. Пензулаева стр. 90 |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Измерение» | | Упражнять детей в счете двойками; развивать наблюдательность, внимание; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в измерении длины разными мерками | В.П. Новикова стр.185 |
| | 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | | По конспекту муз. работника | |
| Среда | 1. Речевое развитие (Обучение грамоте) Тема: « | | | |
| | 2.Художественно – эстетическое развитие (Рисование) | | | |
| | 3. Физическое развитие № 29 | | Упражнять детей в прыжках в длину с | Л.И. Пензулаева |

| | | | | |
|---------|--|---|---|---------------------------|
| | | (повторение) | разбега; в метании мешочков в вертикальную цель; в равновесии – ходьбе между предметами с мешочком на голове. | стр.91 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: « Решение задач» | | Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу | В.Л. Новикова стр. 191 |
| | | 2. Художественное – эстетическое развитие (Рисование) Тема: « | | |
| Пятница | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим/Экология) Тема: « | | | |
| | | 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 3. Физическое развитие (на воздухе) №30 (повторение) | По конспекту муз. работника Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. | Л.И. Пезулаева стр.92 |

• Праздничный и спортивный календарь.

Сентябрь

1. Досуг « День знаний»
2. Концерт ко дню дошкольного работника.
3. Экскурсия в школу.

Октябрь

1. Конкурс детских рисунков по русским народным сказкам.
2. Выставка работ « Осенние фантазии»
3. Развлечение « Осенняя ярмарка»

Ноябрь

1. Конкурс детских рисунков « Моя мама самая лучшая»
2. Утренник ко дню матери

Декабрь

1. Показ сказки малышам « волк и семеро козлят»
2. Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку
3. Новогодний Утренник « Прodelки Бабы яги и ее верного друга»

Январь

1. Развлечение ГДД « Я добрая Волшебница П-Д-Дешка»
2. Экскурсия в музей

Февраль

1. Выставка детских работ « Армия Российская»
2. Утренник « Защитники отечества»
3. Развлечение « Масленица»

Март

1. Выставка рисунков « Мамочка милая моя»
2. Утренник « Международный женский день»

Апрель

1. КВН Мы друзья природы

2. Литературная викторина Г.Х. Андерсен
3. Спортивный праздник « Папа мама я дружная семья»

Май

1. Экскурсия к обелиску погибшим воинам Анучино
2. Утренник « этот день победы»
3. Викторина» Что мы знаем о войне
4. Выставка рисунков « Война»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды. Мы, педагоги, стремились создать в группе условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, учитывая особенности развития каждого ребенка.

При организации развивающей предметно – пространственной среды для детей в группе, было использовано несколько вариантов ее построения:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все **пять образовательных областей**:

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,

- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

Направление: Художественно — эстетическое развитие.

В Центре «Творческая мастерская» для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Направление: Речевое развитие.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В Центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Направление: Познавательное развитие.

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно

дидактический материал*, дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

Центр «Экологии» включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет различными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно — знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно

широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры «Высоковича», «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, логические блоки «Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр решает следующие *задачи*:

- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.
- воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

В «Нравственно-патриотическом» Центре помещена государственная символика родного города, Ивановской области и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей Ивановской губернии. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья», «История ситца» и др.

«Строительный» (конструктивный) Центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально — театрализованный» Центр — это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр «Веселые нотки». Который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. В Центре «Сюжетно — ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Направление: Физическое развитие.

Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия. В спальне также расположен «Уголок уединения». Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации. Это уютное тихое место, около искусственной пальмы. Мягкие подушечки с различными животными, которым ребёнок может поведать свои тайны, переживания. Музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса — все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

Английский писатель Оскар Уайльд сказал, что «Лучший способ сделать детей хорошими — это сделать их счастливыми...». А у нас все дети хорошие! И создавая благоприятную среду развития для наших детей, мы хотим видеть их еще и такими: овладевшими основными культурными способами деятельности, обладающих установкой положительного отношения к миру, развитым воображением, умеющих выражать свои мысли, любознательных, выносливых и физически развитых, а главное счастливыми! Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой моих детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад. Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Работа с родителями

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель: Сплотить родителей и педагогов МБДОУ создание единых установок на формирование у дошкольников целостных ориентиров.

Сентябрь.

1. Групповое родительское собрание «Готовимся вместе к школе»
2. Консультация: «Все о развитии речи»
3. Беседа «Правила хорошего тона» 4 Фотовыставка « Село мое Анучино»
4. Фотовыставка « Село мое Анучино»

ОКТАБРЬ

1. Информационный стенд « Безопасность на дороге. Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»
2. Консультация « Как провести выходной день с ребенком».
3. Памятка « Агрессивные дети»
4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа орви.

НОЯБРЬ

1. Мастерская добрых дел « Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми)

2. Консультация « Развитие творческих способностей ребенка»
3. Индивидуальные консультации; « Домашнее задание и как его надо выполнять»
4. Анкетирование родителей. Тема; « Что надо знать о своем ребенке»

ДЕКАБРЬ

1. Консультация: «Неврозы у детей дошкольного возраста»
2. Семейный конкурс « Зимняя сказка» (совместная работа родителей и детей)
3. Консультация « Всё о детском питании»

ЯНВАРЬ

1. Папка передвижка « Чтобы дети не болели»
2. Родительское собрание « Здоровый образ жизни нужные советы»
3. Беседы « закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»

ФЕВРАЛЬ

1. Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста»
2. Провести анкетирование родителей на тему «Готов ли ребенок к школе»
3. Беседа с родителями о безопасности ребенка дома.
4. Рекомендации о чтении сказок детям дома

ФЕВРАЛЬ

1. Привлечь родителей к изготовлению наглядности по ПДД
2. Консультация « Злость и жестокость»
3. Круглый стол « Полезное питание в кругу семьи»
4. Индивидуальная беседа « Как говорят наши дети»

МАРТ

1. Беседа с родителями о внешнем виде детей.
2. Организовать посиделки « Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам их дочек, с семейными традициями)
3. Оформление родительского уголка на весеннюю тему
4. Участие родителей в создании развешивающей среды

АПРЕЛЬ

1. Беседа на тему « Трудные дети»
2. Антропометрические данные детей на 2-е полугодие
3. Досуг вместе с родителями « Страна волшебная – здоровье»
4. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулок
5. Консультация « Развитие творческих способностей ребенка»

МАЙ

1. Беседа с родителями « Если ваш ребенок левша»
2. Консультация « Все о компьютерных играх»
3. Родительское собрание « Готов ли ребенок к школе» (собрание с учителем)
4. Фотовернисаж: « Вот и стали мы на год взрослей»

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Рабочая программа педагога подготовительной группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 с. Анучино» – документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в старшей возрастной группе. Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Программа разработана педагогами подготовительной группы в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ (от 29.12.2012 года);
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Уставом МБДОУ.
- С учетом основных концептуальных положений, используемой в ДОУ примерной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС ДО: «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, 2016г.

- Основной образовательной Программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 с. Анучино».

Рабочая Программа педагога подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Структура РП предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, описание планирования образ. процесса, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
3. Организационный – описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их семьи.

Ведущие цели программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание предметно-пространственной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Формы сотрудничества с семьей. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядное информирование – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- *уголок для родителей* (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- *разнообразные выставки* (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- *информационные листки* (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- *родительская газета* (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- *папки-передвижки* (формируются по тематическому принципу) и другие.

| Физическое | Познавательное/ Речевое | Социально-коммуникативное | Художественно-эстетическое |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики. • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.). • Проведение целенаправленной | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за детьми на занятиях (или по видеозаписи). • Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. | <ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. • Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к | <ul style="list-style-type: none"> • Организация конкурсов и выставок детского творчества. • Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»). • Проведение «круглого стола» |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. • Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. • Обучение родителей | <ul style="list-style-type: none"> • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. • Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. • Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. • Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые | <p>воспитанию детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон. • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители. • Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка. • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. • Консультирование | <p>с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми. • Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. • Создание «игротеки» (игры по художественно-развитию детей). • Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. • Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|---|------------------|---|
| <p>отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео- конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п. • Самостоятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому | <p>становятся достоянием группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки) • Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Дары природы», «Красоты природы», «Чудо под рукой» — с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная». • Подготовка и проведение выставок фотоматериалов — забавных, трогательных и познавательных историй | <p>родителей</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). • Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. • Подготовка и проведение «Дня смеха». • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. • Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя» |
|--|---|------------------|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья | <p>по темам «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства». • Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых». • Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения». • При содействии и | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>участии родителей создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. • Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). • Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми. | | |
|--|---|--|--|

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- организацию коррекционной работы и инклюзивного образования, создание необходимых для него условий;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и представлен в разделе II образовательной программы.

С целью мобильного проектирования образовательного процесса педагогами дошкольного учреждения разработан картотечный материал по блокам (совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями воспитанников).

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Методическая литература:

- Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия»
Т.М. Бондаренко «Экологические занятия 6-7 лет»
З.А. Багатеева
А.В. Петрова «Изобразительная деятельность 6-7 лет»
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность»
И. Л. Лыкова «Изобразительная деятельность»
В.П. Новикова «Математика 6-7 лет»
Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия подготовительная гр.»
А.В. Куцакова «Конструирование»
О.А. Скоролупова «Зима»
О.А. Скоролупова «Осень 1 и 2 часть»
О.А. Скоролупова «Животные жарких»
Т.М. Марценкевич «Обучение грамоте»
В.П. Пензулаева «Физическое развитие»
Д.Е. Журова «Обучение грамоте»
О.С. Ушакова «Развитие речи»
Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность»