

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2020г.



УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ
детским садом № 2 с. Анучино
/Е.Г. Кияткина./

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 с. Анучино Анучинского района Приморского края»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

Старшая группа

2020-2021 гг.

Содержание.

1. Целевой раздел.....	стр.3
Пояснительная записка.	
<ul style="list-style-type: none">• Цели и задачи реализации Программы.• Принципы и подходы к формированию Программы.• Планируемые результаты освоения программы.	
2. Содержательный раздел.....	стр. 9
<ul style="list-style-type: none">• Описание непосредственно образовательной деятельности.• Образовательная область «Физическое развитие».• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».• Образовательная область «Речевое развитие».• Образовательная область «Познавательное развитие».• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	
3. Организационный раздел.....	стр.13
<ul style="list-style-type: none">• Возрастные особенности.• Режим дня, непосредственно образовательная деятельность.• Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.• Примерное годовое тематическое планирование.• Праздничный календарь и спортивный календарь.• Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
4. Дополнительный раздел.....	стр. 80
<ul style="list-style-type: none">• Краткая презентация программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей.• Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.• Программное методическое обеспечение образовательного процесса	

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ детского сада № 2 с. Анучино и в соответствии с введением ФГОС ДОУ и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон РФ «Об образовании»
- Типовое положение о ДОУ
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ
- ФГОС ДО

Цели и задачи реализации Программы.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи (обязательная часть):

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Задачи (часть ДОУ): в соответствии с программой «От рождения до школы»

Принципы и подходы к формированию Программы

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Основная цель программы: формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.

- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).
- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Планируемые результаты освоения программы.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный».

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый».

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного - персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,
- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2. Содержательный раздел (описание образовательной деятельности)

Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье».

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Речевое развитие».

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Музыка»

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

3. Организационный раздел.

Возрастные особенности детей.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница», таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД)
СТАРШАЯ ГРУППА**

№	Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	Продолжительность
Понедельник		
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим/экология)	9.20-9.45
2	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.55-10.15
Вторник		
1	Развитие речи	9.20-9.45
2	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	9.55-10.15
3	2-я половина дня Физическое развитие	15.45-16.10
Среда		
1	Познавательное развитие (ФЕМП)	9.20-9.45
2	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.55-10.15
3	2-я половина дня Физическое развитие	15.45-16.10
Четверг		
1	Развитие речи	9.20-2.45
2	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.55-10.15
3	2-я половина дня Кружок: «	15.45-16.10
Пятница		
1	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.20-9.45
2	Физическое развитие (на воздухе)	9.55-10.15

**РЕЖИМ ДНЯ
СТАРШАЯ ГРУППА**

Прием и осмотр, самостоятельная деятельность, игры, дежурство. Утренняя гимнастика	7.30-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	9.55-9.20
Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	
1 НОД	9.20-9.45
2 НОД	9.55-10.15
2-й завтрак	10.15-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подковка к обеду	12.05-12.15
Обед	12.15-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Подъем, самостоятельная деятельность, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры	15.40-16.00
Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	
3 НОД	16.00-16.25
Прогулка, самостоятельная деятельность, игру, уход домой	16.25-18.00

ГОДОВОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Число	Дни недели	НОД	Цель занятия	Литература
	Понедельник	1. Познавательное развитие. Тема: «Времена года».	Учить детей определять по существенным признакам времена года составлять не большие рассказы из личного опыта, развивать речь.	Т. И. Петрова ст. 3
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
01.09	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: составление рассказа «Осень наступила»	Учить детей рассказывать из личного опыта, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова ст.35 №5
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Веселые человечки».	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра.	И.А Лыкова ст.18
		3. Физическое развитие. №1	Упражнять в ходьбе и бег колонной по одному, в беге в рассыпную, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывания мяча.	Л.И. Пензулаева №1
02.09	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Упражнять в счете до 5, учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая лишний.	В.П. Новикова №1
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Что созрело в огороде».	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; равномерно располагать предметы по всему листу бумаги.	Г.С. Швайко ст.15

ПРОГРАММНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Веракса Н.Е. Комплексные занятия: Старшая группа.– М.: Издательский дом «Учитель».

Волгоград.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ. Москва. 2015г.

О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего возраста.– М.: Издательский дом «Скрипторий». Москва. 2005г.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет.– М.: Издательский дом «Учитель». Воронеж . 2004г. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж. 2004г.

		3. Физическое развитие. №2	Упражнять в ходьбе и бег колонной по одному, в беге в рассыпную, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывания мяча.	Л.И. Пензулаева №2
03.09	Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «Времена года».	Учить употреблять в речи сложные формы предложений, находить слова с противоположным значением, подбирать слова схожие по смыслу.	Т.И. Петрова ст.6
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
04.09	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Что созрело в саду».	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов растущих в наших садах.	Г. С. Швайко ст.18
		2. Физическое развитие. №3 (на воздухе).	Упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнение в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева №3
07.09	Понедельник	1. Познавательное развитие. Тема: «Круглый год».	Дать детям представления что такое год, почему так говорим, развивать любознательность и проявлять интерес к окружающему миру.	Коспект.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
08.09	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Учить детей составлять не большой сюжетный рассказ по картине: подвести к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету.	О.С. Ушакова ст.43 №2

3.Выставка детских рисунков «Здравствуй лето».

Июль:

1.Консультация «Как заниматься с ребенком дома математикой».

2.Беседа «Театр и дети».

3.Конкурс «Мое родословное древо».

Август:

1.Консультация «Игра старших дошкольников, как средство подготовки к школе».

2.Беседа «О трудолюбии и лени».

3.Привлечение родителей к оформлению альбомов «Животные нашего края», «Растения нашего края»

		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «На лесной полянке выросли грибы».	Учить вырезать шляпку и ножку гриба из квадрата сложенного пополам.	Г.С. Швайко ст.30
		3. Физическое развитие. №4	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	Л. И. Пензулаева №4
09 09	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: (слева, справа, перед, за, с боку)	В.П. Новикова №2
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Что такое лето?».	Учить передавать свои впечатления о лете используя различные приемы рисования кистью.	Т. С. Коморова ст.100
		3. Физическое развитие. № 5	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	Л. И. Пензулаева №5
10 09	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Осень».	Развивать монологическую речь детей, продолжать учить детей поддерживать беседу, составлять описательные рассказы по картине.	Т.И Петрова ст.8
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
11 09	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Деревья».	Учить детей рисовать лиственные деревья, передовая особенности строения ствола и кроны (береза, дуб)	Г.С Швайко ст.28

Март:

1. Консультация «Детские страхи и их причины».
2. Беседа «Воспитание у детей заботливого отношения к старшим».
3. Оформление стенда «Праздник наших мам».
4. Совместное проведение праздника «Любимые, милые, родные».
5. Фотовыставка «Самая лучшая мама на свете».

Апрель:

1. Консультация «Вредные привычки как справиться с ними»
2. Беседа «Правильное питание — основа здоровья».
3. Привлечение родителей в изготовлении пособий к сюжетно ролевым играм
4. Конкурс детских рисунков «Мир космоса глазами детей».

Май:

1. Консультация «Подготовка ребенка к школе в условиях семьи».
2. Родительское собрание «Что достигли наши дети к концу года?».
3. Привлечение родителей к благоустройству ДОУ.
4. Беседа «Воспитание культуры поведения дошкольников в семье».

Июнь:

1. Консультация «От чего зависит родительский авторитет».
2. Беседа «Опасности подстерегающие ребенка дома и как их избежать»

		2. Физическое развитие. № 6 (на воздухе).	Повторить ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Развивать ловкость в беге.	Л. И. Пензулаева №6
14.09	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Я и моя семья».	Формировать представление о семье как о людях которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Н. Е Вераксы ст.34
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		.
15.09	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: Составление рассказа по картине «Ежи».	Учить детей составлять рассказ по картине; включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведение, чувства, закрепить образование существительных с суффиксами -онок, -енок.	В.В Гербова ст.46 №5
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Собака со щенком».	Учить составлять несложную композицию. Показать новый способ лепки из цилиндра, согнутого другой и надрезанного с двух сторон.	И.А. Лыкова ст.30
		3. Физическое развитие. №7	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх.	Л. И. Пензулаева №7
16.09	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить составлять квадрат из счетных палочек; упражнение в счете в пределах пяти; учить соотносить число с цифрой и карточкой с кружками; учить ориентироваться на листе бумаге, обозначать	В.Б Новикова №2

4. Выставка рисунков «Моя мамочка».
5. Совместный праздник ко дню матери.
6. Конкурс для родителей «Дорожный оберег».

Декабрь:

1. Консультация «Одежда детей в зимнее время».
2. Беседа «Формирование гигиенических навыков и привычек».
3. Конкурс «Новогодняя игрушка на елку своими руками».
4. Совместный праздник «Встречаем Новый год».

Январь:

1. Консультация «Детские вопросы и как на них отвечать».
2. Беседа «Огонь друг, огонь враг».
3. Викторина по пожарной безопасности.
4. Выставка рисунков «Необычные картины мы лепим из пластилина».

Февраль:

1. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка».
2. Родительское собрание «Развитие познавательных интересов у детей».
3. Конкурс «Необычную кормушку мастерим мы вместе с папой».
4. Совместное проведение праздника «23 февраля».

			направления движения словами: «слева», «справа», «сверху», и «снизу».	
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Вечерний поселок».	Учить рисовать здания и располагать на листе бумаги учить передавать соотношения по величине. Закрепить умение доводить задуманное до конца.	Т.С Комарова ст.97
		3. Физическое развитие. № 8	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх.	Л. И. Пензулаева №8
14.09	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: Творческое рассказывание «Поговорим по телефону».	Учить детей особенностям диалогической речи; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.	В.Н Волочкова ст.7 №1
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
18.09	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Мое красивое село».	Учить детей передавать разнообразие сельских домов, высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных.	Т.С Комарова ст. 126
		2. Физическое развитие. № 9 (на воздухе).	Повторить бег продолжительностью до 1 минуты, упражнения в прыжках, развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Л. И. Пензулаева №9
21.09	Понедельник	1.Экологическое развитие. Тема: «Грибное царство».	Познакомить детей с грибами (как выглядят, где растут, чем отличаются ядовитые от съедобных.) Уточнить условия необходимые	Бондаренко ст.38 №5

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: Сплотить родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников целостных ориентиров.

Сентябрь:

1. Консультация «Роль семьи в воспитании дошкольников».
2. Беседа «Оказание первой медицинской помощи на природе».
3. Оформление стенда «Дети на дороге».
4. Фотовыставка «Село мое Анучино».

Октябрь:

1. Консультация «Подготовка руки и глаз ребенка к письму и чтению».
2. Беседа «Книга в семье, что и как читать детям».
3. Конкурс «Осенняя фантазия».
4. Фотовыставка «Мое Приморье».
5. Совместное проведение праздника «Веселая ярмарка».

Ноябрь:

1. Групповое собрание «Старший дошкольный возраст - какой он?».
2. Консультация «Прививка - это серьезно».
3. Беседа «Режим дня и его значение».

			для роста и развитие грибов. Обогащить словарный запас детей. (подосиновик, подберезовик, грибница.)	
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
22.09	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с»	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации, познакомить со скороговоркой.	В.В Гербова ст.34 №4
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «У медведя в бору грибы, ягоды беру».	Развить у детей замысел, воображение лепить из целого куска пластилина разные по форме грибы, ягоды.	Казакова ст.100
		3. Физическое развитие. №10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить про лазание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева №10
23.09	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; учить увеличивать число на одну единицу;	В. П.Новикова ст.9
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Грибной ежик».	Учить детей рисовать ежика – туловище с заостренной мордочкой, маленькие лапки, торчащие иглы, которые изображены длинными штрихами. Формировать навыки изображения травы, листьев, грибов.	О.А.Скоролупова ст.84 ч.2
		3. Физическое развитие. №11	Разучить бег и ходьбу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить	Л. И. Пензулаева №11

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной деятельности.

			про лазание в обруч боком, не задевая его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	
24.09	Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «Загадки о грибах».	Развивать навыки составления короткого описания, рассказа, учить понимать образный смысл загадки, закрепить произношение звука «рь», формировать интонационную выразительность речи.	Скорлупова ст.63 ч.2
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
25.09	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Осеннее дерево и кусты».	Продолжать учить детей изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли располагая их ближе и дальше, учить передавать в рисунке различия в строение дерева и куста, учить использовать разнообразные краски при изображении осенней листвы	Г.С. Швайко ст.28
		2. Физическое развитие. №12 (на воздухе).	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задание с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева №12
28.09	Понедельник	1. Познавательное развитие. Тема: «Ягоды в моем саду».	Учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы педагога, побуждать к участию в беседе, учить правильно называть предметы, учить образовывать существительные с помощью суффиксов, закрепить предложения о понятиях «грибы» и «ягоды».	Новиковская ст.24
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Вторник	1. Речевое развитие.	Познакомить детей с гласным звуком(а) и	Бондаренко 59 №3

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел описывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического, включает учебный план, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение Программы.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

29.09		Тема: «Обучение грамоте»	буквой А. Учить определять место звуков в словах: аист, астра, луна, мак, делить слова на слоги.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Листочки на окошке».	Учить детей создавать сюжетную композицию, вырезать силуэт, листика из бумаги, сложенной вдвое.	Лыкова ст.50
		3. Физическое развитие. №13	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывания мяча.	Л. И. Пензулаева №13
30.09	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Познакомить с признаками четырехугольника. Учить ориентироваться в пространстве отражать в речи направление: «слева», «справа» закреплять название частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь».	В.П. Новикова ст.11
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Натюрморт с ягодами».	Продолжать знакомить детей с натюрмортом учить рисовать с натуры различные ягоды окружающий фон, созданный на пример, из цветного покрывала, вазы и другие предметы. Учить подбирать нужные цвета, для изображения ягод, создавать нужные оттенки путем смешивания красок. Развивать навыки рисования с натуры, развивать чувство композиции.	Скорлупова ст.43 ч.2
		3. Физическое развитие. №14	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывания мяча.	Л. И. Пензулаева №14

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности) как сквозных механизмах развития ребенка:

- для детей дошкольного возраста (5 - 6 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмичные движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

— Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),
- познавательно - исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Уроки вежливости. Заучивания стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение, научит выразительно читать его.	Гербова ст.48 №7
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Вишенки на веточке».	Учить рисовать вишенки на веточки, закрепить умение детей наносить один слой краски методом тычка.	Утробина ст.31
		2. Физическое развитие. №15 (на воздухе).	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элемент баскетбола) упражнять в прыжках.	Л. И. Пензулаева №15
	Понедельник 5.10	1.Познавательное развитие. Тема: «Осень».	Закрепить в сознании детей представление о сезонных изменениях в природе, познакомить с народным календарем, развить внимание и память. Восстановить чувство любви к родной природе, активизировать «осенний словарь»	Скорлупова ст.8 ч.1
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Вторник 6.10	1.Речевое развитие. Тема: «Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень»	Формировать представление детей о пейзажной живописи. Учить их выделять средства выразительности упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Воспитывать любовь к осенним явлениям природы	Бондаренко ст.44 №4
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Кисть рябины».	Учить раскатывать пластилин для создания ягод, веток или листьев рябины, развивать мелкую моторику руки.	Скоролупова ст. 86 ч.1

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей,

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей:

- любознательности познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;

- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой,

детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и

понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том

числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

		3. Физическое развитие. №16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движения при перебрасывании мяча.	Л. И. Пензулаева №16
Среда 7.10		1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Познакомить с образованием числа пять и цифрой 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами; находить в окружении предметы четырехугольной формы.	В. П Новикова ст.14
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Осенний лес».	Закрепить знание о строении дерева, обучить изображать ствол, ветки, учить изображение кроны дерева, развивать навыки самостоятельного выбора изобразительных средств для рисования.	Скоролупова ст.8 ч.1
		3. Физическое развитие. №17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движения при перебрасывании мяча.	Л. И. Пензулаева №17
Четверг 8.10		1.Речевое развитие. Тема: Знакомство со звуком.	Знакомство с гласным звуком «у», учить детей выделять место звука в словах; определить количество слогов в слове.	Бондаренко ст.69
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Пятница 9.10		1. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Учить в рисунке отображать впечатление от окружающей жизни, учить детей использовать приобретённые приемы	Комарова ст.94

4. Дополнительный раздел

Краткая презентация программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей

Рабочая программа старшей группы дошкольного образования (далее – Программа) МБДОУ детского сада № 2 с. Анучино общеразвивающего вида (далее - Организация) охватывает возраст детей от 5 до 6 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Основная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

1. «Социально-коммуникативное развитие»,
2. «Познавательное развитие»,
3. «Речевое развитие»,
4. «Художественно - эстетическое развитие»,
5. «Физическое развитие».

		Тема: «Идет дождь».	разнообразной передачи явления. Упражнять в рисовании простым графитным карандашиком.	
		2. Физическое развитие. №18 (на воздухе).	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить упражнения с бегом и прыжками.	Л. И. Пензулаева №18
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Овощи на нашем столе».	Закрепить в сознании детей понятие «овощи» название различных овощей. Рассказать о пользе овощей, развить внимание, активизировать речь.	Скоролупова ст.8 ч.2
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		.
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Загадки на грядке ».	Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопросы строя предложения из 4-6 слов. Развивать навыки составление рассказа. Формировать грамматический строй речи, закрепить произношение звука «р».	А.О Скорлупова ч.2. с.16
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Огурцы и помидоры».	Продолжать отрабатывать предметы круглой и овальной формы, из квадратов и прямоугольников, срезая углы .Развивать координацию движений обеих рук. Закрепить умение аккуратно наклеивать изображения.	Комарова 89
		3. Физическое развитие. №19	Повторить ходьбу с изменением темпа движений, развивать координацию движений глазомер, упражнять в равновесии.	Пензулаева
	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить составлять конструкцию из 4 равных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами названия направления «слева», «справа», «вверху», «внизу».	В.П. Новикова ст.17

Развитие универсальных учебных предпосылок формируется у детей с помощью непосредственно образовательной деятельности, в свободное время дети самостоятельно используют дидактические игры и пособия для закрепления знаний на практике.

Патриотический центр, расположенный в учебной зоне, способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, столицей, селом.

Социально - личностное направление развития детей представлено областями «Социализация», «Труд» через центры сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Почта». Игровой центр оснащен, уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами для девочек, машинами для мальчиков и другим материалом.

Приобщение детей к чтению познавательной и художественной литературы, воспитание эмоционального отношения к героям художественно - литературных произведений осуществляется в мини библиотеке. Она представлена в виде полочки и размещена рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются 2 раза в месяц (соответствуют темам планирования, творчеству детского писателя). Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению.

Все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывается гендерный подход к воспитанию детей дошкольного возраста. Создаются центры для мальчиков и девочек.

			Упражнять в счете в пределах шести, развить воображение.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Натюрморт с овощами».	Учить детей рисовать с натуры различные овощи и фрукты, окружающий фон, учить подбирать нужные цвета для изображения овощей, развить навыки рисования с натуры.	Скоролупова ст.43 ч.2
		3. Физическое развитие. №20	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развить координацию движения и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Л. И. Пензулаева №20
	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: Закрепление звуков «А» и «У».	Дать понятие, что гласный звук, когда он находится один, образует слог. Учить составлять слова из разной азбуки большого формата со слоговой схемой.	Бондаренко ст.81
	15.10.20.	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Девочка в нарядном платье».	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая форму платья, расположение частей, соотношение по величине более точно рисовать крупно во весь лист. Закрепить закрашивание, учить оценивать рисунки свои и своих товарищей.	Комарова ст.96
	16.10.20.			
		3. Физическое развитие. №21 (на воздухе).	Повторить бег на скорость; упражнение с мячом, прыжками и бегом.	Л. И. Пензулаева ст.91
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Фрукты».	Закрепить знание о фруктах, рассказать о пользе, ознакомить с особенностями заготовки фруктов.	Скоролупова ст.13 ч.2
	19.10.20.	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		

для проведения подвижных игр. А также имеются пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики пробуждения - флажки, погремушки, платочки.

Игровой центр позволяет формировать основы безопасности, умение предвидеть и избежать возможную опасность. Игровой материал подобран с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, машинами, дидактическими играми. Собраны технические игрушки: машины - самосвалы, грузовики; легковые автомобили, коляски. В них дети легко могут катать кукол, перевозить детали конструктора.

Небольшой центр уединения помогает общению между сверстниками, избежать конфликты и снятию психологической нагрузки. Здесь находятся игрушки для снятия негативных эмоциональных проявлений. Познавательно - речевое направление представлено образовательными областями «Познание», «Коммуникация» через центры «Юный исследователь», «Маленький строитель», «Говорим правильно», «Книжкин дом». Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка - дошкольника происходит в центре «Юный исследователь». В центре природы помещены комнатные растения (согласно программным требованиям), пособия для ухода за растениями (палочки для рыхления, совочки, фартуки и др.), календарь погоды и природы. Воспитатели формируют у детей представления о трудовой деятельности людей. Здесь же расположен центр экспериментирования, где дети учатся проводить простейшие опыты, эксперименты и на основе наблюдений делать простейшие выводы и умозаключения. Это помогает развитию мышления детей, любознательности, познавательной активности. Предметное наполнение центра включает в себя: емкости для воды, лупы, формочки, нитки, проволока и др.

Художественно-эстетическое направление развития детей представлено образовательными областями «Художественное творчество», «Музыка» через центры изобразительного творчества, музыкально - театрализованной деятельности. Целью центра творчества является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно - творческих способностей. Оснащение центра: бумага - разных цветов и размеров, карандаши, краски, готовые образцы рисунков, пластилин, дощечки для лепки, клей, кисти для аппликации, ножницы и др. Центр музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся определять музыкальные инструменты по звуку для этого в уголке находится: металлофоны, дудочки - сопилки, погремушки и др.

Для обеспечения богатства сенсорных впечатлений создан центр сенсомоторного развития, предназначенный также для развития мелкой моторики, тактильных ощущений. Дети учатся завязывать ленточки и шнурки, собирать пазлы.

Вторник <i>20.10.20</i>	1. Речевое развитие. Тема: «В саду у Вишенки»	Ознакомить с фруктами; расширить словарь детей за счет существительных; научить образовывать множественное число; научить строить предложения; развить слуховое внимание.	Новиковская ст.24
	2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Осенний натюрморт».	Учить детей создавать объемные композиции (натюрморты) совершенствовать изобразительную технику, самостоятельно выбирать способы и приемы лепки. Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию.	Лыкова ст.42
	3. Физическое развитие. №22	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанья в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева ст 35
Среда <i>21.10.20</i>	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах шести; учить на глаз определять длину предмета.	В. П.Новикова ст.20
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «В садах созрели яблоки».	Учить детей рисовать яблоки на ветке, закреплять умение детей наносить один слой краски на другой методом тычка; расширять знания о фруктах; пробуждать интерес к природе, внимание к её сезонным изменениям.	К.К. Утробина ст.31
	3. Физическое развитие. №23	Упражнять в ползании на четвереньках с преодолениями препятствий. Ходьба по гимнастической скамейке на середине присесть и хлопнуть в ладоши.	Л.И. Пензулаева ст 37

Группа разделена на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Интегративная направленность деятельности центров

Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые иды деятельности.

- Стимулирование коммуникативно - речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.
- Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.
- Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;
- Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.

Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и избегать конфликтов.

Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;
- Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда
- Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.

Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.

В группы помещен спортивный центр, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей. Спортивное оборудование применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности для закрепления основных видов движения. В «Центре двигательной активности» есть «дорожка здоровья», массажные коврики, мячи, гимнастические палки, обручи, мячи для метания, кольца, атрибуты

Четверг <i>22.10.20</i>	1. Речевое развитие. Тема: «Знакомство с гласным звуком».	Познакомить детей с гласным звуком(О), и буквой О. учить определять на слух место звуков в словах.	Т.М. Бондаренко ст 91.
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Пятница <i>23.10.20</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «По замыслу».	Развивать умения задумывать содержания своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество.	Т.С. Комарова ст 103.
	2. Физическое развитие. №24 (на воздухе).	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минут; разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание.	Л.И. Пензулаева ст37
Понедельник <i>26.10.20</i>	1. Познавательное развитие. Тема: « В мире животных».	Дать представления о диких животных и их образе жизни, повадках . развивать логическое мышление.	О.А. Новиковская ст 92
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Вторник <i>27.10.20</i>	1. Речевое развитие. Тема: « Рассматривание картины» «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине придерживаясь плана.	В.В. Гербова ст 46
	2. Художественно-эстетическое развитие (ручной труд.) Тема: «Грибной ёжик».	Учить детей видеть в сосновой или еловой шишке фигурки различных животных (Ежа), дополнять необходимыми деталями .	О.А. Скоролупова (ЖИВОТНЫЕ) ст 84
	3. Физическое развитие. №25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнять в равновесии, развивая координацию движений, перебрасывание мячей с шеренгах.	Л.И. Пензулаева ст39

Апрель	1. Досуг: «Международный день птиц». 2. Конкурс детских рисунков: «Мир космоса». 3. Развлечение: «День Земли». 4. Игра-викторина: «Опасности вокруг нас».
Май	1. Развлечение: «В гостях у капельки». 2. Экскурсия к обелиску погибшим воинам Анучино. 3. Утренник: «Этот День Победы». 4. Викторина: «Что мы знаем о войне?»
Июнь	1. Развлечение «День защиты детей». 2. Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце» 3. Выпускной бал 4. Привлечение детей к озеленению участка д\с.
Июль	1. Развлечение: «Праздник мыльных пузырей». 2. Развлечение: «Лучше лета-друга нет!». 3. Фото - выставка: «Лето, лето, лето...». 4. Экскурсия: «На лужайку».
Август	1. Досуг: «В страну Игралию». 2. Экскурсия по экологической тропе. 3. Игра-викторина по правилам дорожного движения: «Что? Где? Когда?». 4. Выставка детских рисунков: «Я будущий школьник».

Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности).

Цель: Создание оптимальных условий, способствующих всестороннему развитию ребенка.

Задачи:

1. Обеспечить комфортность и безопасность обстановки: интерьер и среда группы имеет сходство с домашней обстановкой (устранение границ между центром учебной деятельности и центрами для других видов активности).
2. Создать нейтральное цветовое и световое решение в оформлении интерьера группы. Размер мебели для детей, расположение и размер оборудования соответствует рекомендациям СанПин.
3. Предоставить достаточное наличие игрового и дидактического материала, способствующего возникновению и интенсивному развитию познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

Среда 29.10	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №8	Познакомить с образованием числа семь и цифрой семь, учить считать в пределах семи, соотносить цифру с числом, упражнять в ориентировки на ограниченной плоскости; СЛЕВА, СПРАВА.	В.П Новикова ст 22
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Рисуем диких животных».	Закреплять навыки рисования животных методом составления изображения из отдельных частей – кругов, овалов, треугольников. Учить подбирать цвет.	О.А.Скоролупова (ЖИВОТНЫЕ) ст. 87
	3. Физическое развитие. №26	Занятие №25.	Л.И. Пензулаева ст. 41.
Четверг 29.10	1.Речевое развитие. Тема: Согласный звук «М»	Познакомить детей с согласным звуком (М) и буквой М учить определять место звуков в словах.	Т.М. Бондаренко ст 101
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Пятница 30.10	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Заяц - хвоста».	Познакомить с творчеством художника – иллюстратора Е.М. Рачева. развивать зрительное внимание, наблюдательность.	Т.М. Бондаренко ст. 114
	3. Физическое развитие. №27 (на воздухе).	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева ст. 41
Понедельник 2.11	1.Познавательное развитие. Тема: «Домашние животные»	Закрепить знания о образе жизни домашних животных.	О.А. Скоролупова. Стр. 8
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Вторник 3.11	1.Речевое развитие. Тема: « Викторина «Игралочка».	Вызвать положительные эмоции и способствовать укреплению коммуникативных отношений между детьми, формировать умения эмоционально и выразительно общаться.	Т.И. Петрова ст. 26

• Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Дата проведения	Наименования мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Досуг: «День знаний» 2. Фото-выставка: «Моя малая Родина». 3. Концерт ко дню дошкольного работника: «Самым близким и любимым». 4. Экскурсия в школу.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. КВН «Знатоки природы». 2. Экскурсия в осенний парк. 3. Выставка работ: «Осенние фантазии». 4. Развлечение: «Осенняя ярмарка».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс детских рисунков: «Моя мамочка». 2. Развлечение: «Хлеб - всему голова». 3. Утренник ко дню матери: «Самая любимая». 4. Выставка детского рисунка: «Планета Земля - глазами детей».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Досуг: «Огонь - друг и враг». 2. Изготовление новогодних игрушек на ёлочку. 3. Новогодний утренник: «Проделки бабы Яги и её верного друга». 4. Экскурсия в библиотеку.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экологическая викторина: «Мы друзья природы». 2. Спортивное развлечение: «Всё вокруг белым-бело». 3. Выставка детских рисунков: «Зимние развлечения». 4. Развлечение: «Путешествие в страну здоровья».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развлечение: «Ух, ты, масленица!». 2. Выставка детских работ: «Армия Российская - смелая, могучая!». 3. Сбор посылки солдату. 4. Изготовление подарков папам и дедушкам. 5. Утренник: «Защитники Отечества».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Досуг «Всемирный день воды». 2. Выставка детского рисунка «Моя мамочка». 3. Изготовление подарков мамам и бабушкам. 4. Утренник «Милой мамочке».

		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Наша ферма».	Показать детям возможность создания образов разных животных (СОБАЧКА, КОШКА, ПОРОСЁНОК) на одной основе из овалов, учить передавать особенности (УШИ, ХВОСТ).	И.А. Лыкова ст. 44
		3. Физическое развитие. №28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, бегу между предметами, прыжки на правой (левой) ноге, упражнять в ползании по гимн. Скамейке, ведению мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева ст. 42
	Среда 5.11	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №9	Упражнять в счете в пределах семи; учить составлять четырехугольник из счетных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закрепить понятия : ВЧЕРА,СЕГОДНЯ,ЗАВТРА.	В.П. Новикова ст. 24
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Нарядные лошадки».	Инициировать декоративное оформление лошадок – украшать элементами декоративной росписи(кругами, точками, пятнами, прямыми линиями и штрихами).учить рисовать кончиком кисти.	И.А. Лыкова ст. 64
		3. Физическое развитие. №29	См. занятие №28.	Л.И. Пензулаева ст. 43
	Четверг 6.11	1.Речевое развитие. Тема: Закрепления звуков.	Закрепить с детьми звуки А,У,О,М, а также буквы. учить читать и составлять слова разрезной азбуки.	Т.М. Бондаренко ст. 112
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Пятница 7.11	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Мой маленький друг».	Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных.	К.К. Утробина ст. 32

		(рисование). Тема: «Цветные страницы».	выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения.	
		3. Физическое развитие. №35	Повторить ползание по гимнастической скамейке на животе. Ходьба с перешагиванием через бруски.	Л.И. Пензулаева стр.101
	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Сопоставление звуков (з) и (с)»	Сопоставить звуки (з) и (с), найти отличие этих звуков, сравнить слова КОЗА и КОСА, продолжать учить детей читать слова по слогам, развивать наблюдательность и связную речь.	Т.М. Бондаренко стр.362
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
	Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Цыплята».	Закреплять умение детей рисовать птиц в движении. Формировать представления о жанрах литературных представлений.	К.К. Утробина стр.39
		3. Физическое развитие. №36 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.101

		2. Физическое развитие. №30 (на воздухе).	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивать координацию движений, развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Л.И. Пензулаева ст. 43
	Понедельник 9.11.20	1.Познавательное развитие. Тема: «Откуда хлеб пришел».	Закрепить знание детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. рассказать детям , как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит , прежде чем мы его съедем. Закрепить название профессий людей, производящих хлеб.	О.А. Скоролупова ст. 94
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Вторник 10.11.20	1.Речевое развитие. Тема: «Откуда хлеб пришел?»	Учить детей отгадывать загадки, составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, учить понимать литературные выражения, народные пословицы.	Т.И. Петрова ст. 11
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Цветные зонтики».	Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение.	И.А. Лыкова ст. 56
		3. Физическое развитие. №31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазание под палку и перешагивание через неё.	Л.И. Пензулаева ст. 71

		(рисование). Тема: «Роспись фигурки индюка. Дымковским узором».	форму игрушек. Учить готовить фигурку к нанесению на нее узора, наносить белила ровным слоем с помощью широкой кисти.	
		3. Физическое развитие. №36 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.101
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Скоро в школу».	Продолжать развивать диалогическую речь детей, учить отвечать на вопросы связно, полно и выразительно, составлять небольшие рассказы по сюжетным картинкам.	Т. И. Петрова стр.89
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «В гостях у Лешего»	Продолжать развивать диалогическую речь детей, учить четко отвечать на вопросы, развивать монолог. Закреплять умения образовывать прилагательные и правильно употреблять их в речи, развивать ассоциативное мышление детей, пополнять словарный запас, подбирать и называть глаголы.	Т. И. Петрова стр.87
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Цветы луговые».	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом.	И.А. Лыкова стр.200
		3. Физическое развитие. №34	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навыки ползания по гимнастической скамейке на животе.	Л.И. Пензулаева стр.100
	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). «Путешествие по островам».	Закрепить знания детей о геометрических фигурах, ориентировка в пространстве, развивать мышление.	В. П. Новикова стр.97
		2. Художественно-эстетическое развитие	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и	Т.С. Комарова стр.142

Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах семи; учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек.	В.П. Новикова ст. 27
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Гроздь рябины».	Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, замечать, как красивы ветки рябины, рисовать нетрадиционным методом (рябинки-пальчики).	Т.М. Бондаренко ст.120
	3. Физическое развитие. №32	См. занятие №31	Л.И. Пензулаева ст. 44
Четверг	1.Речевое развитие. (Обучение грамоте) Тема: Согласный звук «С»	Познакомить детей с согласными звуками(с), и буквой с. учить детей определять место звука в трех позициях сравнивать на слух слова: «сама» и «сам». Познакомить детей с ударным гласным звуком.	Т.М. Бондаренко ст. 121
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Игрушки не простые-глиняные, расписные».	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.	И.А. Лыкова ст. 60
	2. Физическое развитие. №33 (на воздухе).	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Л.И. Пензулаева ст. 45
Понедельник 16.11	1.Познавательное развитие. Тема: «Транспорт».	Обобщать и уточнять знания детей о видах транспорта развивать, устную речь, обобщать словарь.	Н.Е. Вераксы ст. 125

Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова стр.107
	2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.	И.А. Лыкова стр.202
	3. Физическое развитие. № 34	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навыки ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Л. И. Пензулаева стр.100
Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Закрепить знания детей о геометрических фигурах, ориентировка в пространстве, развивать мышления.	В. П. Новикова стр.94
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Чем пахнет лето?».	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств.	И.А. Лыкова стр.206
	3. Физическое развитие. № 35	Повторить ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.	Л.И. Пензулаева стр.101
Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «Согласные звуки».	Познакомить детей с согласными звуками и буквой «З», продолжать учить детей находить место звука в словах.	Т.М. Бондаренко стр.351
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие	Продолжать учить детей рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора,	О.А. Скоролупова стр.23

		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
	Вторник 17.11	1. Речевое развитие. Тема: «Транспорт».	Побуждать детей фантазировать, развивать монологическую речь, учить составлять рассказы на предложенную тему, продолжать учить детей сочинять веселые загадки;	Т.И. Петрова ст52
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Царевна-лягушка».	Учить лепить сказочный образ, используя свои знания и умения. Закреплять умение передавать строение фигуры животного, пропорции его тела. Развивать образные представления, воображение.	Т.М. Бондаренко ст130
		3. Физическое развитие. №34	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задание в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева ст. ...
	Среда 18.11	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали; составлять предмет из 4 частей; измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представления: «далеко», «близко».	В.П. Новикова ст. 30
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Машины на улицах города».	Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных по полам (автобусы, трамваи, троллейбусы или легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз.	И.А Лыкова ст.38

Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №34	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство предметов; упражнять в счете.	В.П. Новикова стр.90
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Как радуга наряд себе искала».	Учить детей рисовать радугу, используя нетрадиционную технику рисования на мокрой бумаге.	Т. М. Бондаренко стр.384
	3. Физическое развитие. №32	Повторить броски мяча в пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Л.И. Пензулаева стр.99
Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Закрепление гласного звука».	Закрепление гласного звука и буквы И. показать, что этот звук образует слог и может быть отдельным словом. Чтение слов по слоговой таблице.	Т.М. Бондаренко стр.340
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Букет нарциссов».	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать изображения на листе бумаги.	Т.С. Комарова стр.140
	3. Физическое развитие. №33 (на воздухе).	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Л.И. Пензулаева стр.99
Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Безопасность на природе».	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.	В. Н. Волочкова стр.195
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		

		3. Физическое развитие. №35	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках.	Л.И. Пензулаева ст. 74
Четверг	19.11	1. Речевое развитие. (Обучение грамоте) Тема: Согласный звук «Х»	Познакомить детей с согласными звуками (х) и буквой х. Продолжать учить детей определять место звука в трех позициях. Развивать фонематический слух детей, формировать умение слышать в словах звуки (х).	Т.М Бондаренко ст.130
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Пятница	20.11	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Какие автомобили привозят продукты в магазин».	Формулировать умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, предназначенного для перевозки определенного груза, рисовать автомобиль в указанной последовательности (кабина с мотором, рама, кузов, колесо); упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом.	Г.С Швайко ст.108
		3. Физическое развитие. №36 (на воздухе).	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Л.И. Пензулаева ст. 75
Понедельник	23.11	1. Познавательное развитие. Тема: «Профессии людей».	Закрепить знание детей о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий; учить детей составлять описательные рассказы с опорой на предметные картинки; поощрять попытки рассказывать, как можно подробнее и интереснее.	Н. Е. Вераксы ст. 133

Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «Гласные звуки».	Познакомить детей с гласным звуком и буквой «И», учить определять место звука в трех позициях: в начале слова, в середине и в конце.	Т.М. Бондаренко стр.329
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Радуга».	Закрепить знание цветов радуги; изображать рисунок на карточках.	Н.Е. Вераксы стр.356
	3. Физическое развитие. №30 (на воздухе).	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.97
Понедельник	1. Познавательное развитие. Тема: «Чей дом под листом?»	Даем представление о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, пользе и вреде; закладываем основы экологического воспитания.	О.А. Новиковская стр.189
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «чтение сказки В. Катаев «Цветик-семицветик.»	Познакомить детей со сказкой В. Катаев «Цветик-семицветик».	В.В. Гербова стр.105
	2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Нарядные бабочки».	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию.	И. А. Лыкова стр.204
	3. Физическое развитие. №31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную.	Л.И. Пензулаева стр.98

		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Все профессии хороши»	Развивать геологическую речь детей, совершенствовать умение составлять не большие рассказы о профессиях, четко отвечать на вопросы педагога, воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц и поговорок.	Т. И Петрова ст.47
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Дома на нашей улице».	Учить анализировать и передавать в аппликации образ городской улицы; закреплять знание предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве, уточнять представление о величине: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приемах резания по прямой и по косой.	Н.Е Вераксы стю140
		2. Физическое развитие. №34 (повторение)	Занятие №34	Л.И. Пензулаева ст. 73
	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Познакомить с образованием числа и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро-вечер», «день-ночь».	В.П. Новикова ст.33
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Узор на полосе из бутонов и листьев».	Учить детей составлять узор из двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды, изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краям, сочетать в окраски бутонов два близких цвета; упражнять детей в смешивание красок.	Г.С. Швайко ст.122

Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Устное народное творчество. Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение задумывать содержание своей работы; упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами; учить красиво подбирать цвета.	Н.Е. Вераксы стр.342
	2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Белочка грызет орехи».	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, поза; отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание.	Н.Е. Вераксы стр.354
	3. Физическое развитие. №28	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева стр.96
Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №33	Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую; составлять предмет из четырех равнобедренных треугольников; ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова стр.87
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы».	Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлевскую башню, а вверху салют, формировать умение давать образную оценку рисунков.	Н.Е. Вераксы стр.352
	3. Физическое развитие. № 29	Повторять прыжки в длину с разбег, забрасывание мяча в корзину.	Л.И. Пензулаева стр.97

		3. Физическое развитие. №35(повторение)	Занятие №35	Л.И. Пензулаева ст. 74
Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Закрепление звуков и букв».	Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из букв наборного полотна.	Т. М. Бондаренко ст.140	
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)			
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Что нам осень принесла».	Продолжать расширять и обогащать знание детей об овощах, учить различать их по вкусу, цвету, формы; подвести к пониманию обобщающего слова «овоци», использовать это слово в речи.	Н. Е Вераксы ст.142	
	2. Физическое развитие. №36(повторение) (на воздухе).	Занятие №36	Л.И. Пензулаева ст. 75	
Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Зима».	Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира.	О.А. Скоролупова ст.8	
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)			
Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Зимняя сказка»	Развивать умение понимать смысл образных выражений загадки. Упражнять в подборе определений заданному слову. Учить образовывать притяжательные прилагательные и прилагательные от основ существительных.	О.А Скоролупова ст.19	

Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №32	Упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа.	В.П. Новикова стр.85
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Какие животные живут в жарких странах».	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности животных жарких стран, создавать небольшой сюжет.	Т.Г. Казакова стр.135
	3. Физическое развитие. №26	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом, прыжки попеременно на правой и левой ноге.	Л.И. Пензулаева стр.96
Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Закрепление звуков».	Закрепить звуки и букву «Г», развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова; чтение слов по таблице.	Т.М. Бондаренко стр.320
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Зеленый май».	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	И.А. Лыкова стр.198
	3. Физическое развитие. №27 (на воздухе).	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом.	Л.И. Пензулаева стр.96
Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Этот День Победы. Пересказ Украинской народной сказки «Колосок».	Познакомить с героическими страницами истории нашей родины, с содержанием украинской народной сказки; воспитывать чувство патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас детей.	Н.Е. Вераксы стр.346
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		

		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Зимние деревья».	Развивать навыки лепки барельефа-изображения из пластилина на плоской пластине. Закреплять знания о строении дерева и о жизни растения зимой. Совершенствовать навыки размазывания пластилина по пластине для создания общего фона композиции.	О.А. Скоролупова ст.46
		3. Физическое развитие. №1	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева ст.48
	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерке; упражнять в счете в пределах восьми; развивать мышление.	В.П. Новикова ст.35
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу поселки. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.	Т.С. Комарова ст.104
		3. Физическое развитие. №2	Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейки с перешагиванием через набивные мячи.	Л.И. Пензулаева ст.49
	Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «Знакомство с согласным звуком».	Познакомить детей с согласным звуком (ш) и буквой ш. Продолжать учить детей определять место звука в трех позициях, научить складывать слова из букв.	Т.М. Бондаренко ст.148
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие.	Учить детей применять разные изобразительные средства для создания	О.А. Скоролупова стр.44

		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Утята на пруду»	Учить рисовать утят, плавающих на воде; совершенствовать технику рисования тычком. Формировать познавательный интерес к природе.	К.К. Утробина стр.34	
	2. Физическое развитие. №24	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.93	
Понедельник	1. Познавательное развитие. Тема: «Доброе слово лечит, а худое калечит»	Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими.	В.Н. Волчкова стр.12	
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)			
Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Дни недели»	Продолжать прививать навыки диалога, учить детей составлять рассказ на определенную тему с употреблением заданных слов, отвечать на вопросы полным ответом.	Т.И. Петрова стр.82	
	2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Тюльпаны».	Развивать у детей эстетическое восприятие, учить детей видеть красоту цветов, передавать их путем аппликации.	Т.Г. Казакова стр.133	
	3. Физическое развитие. №25	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.94	

		(рисование). Тема: «Зимняя береза».	образа. Развивать навыки рисования по представлению. Развивать навыки изображения дерева без листьев; ствол, ветви, тонкие веточки. Развивать навыки рисования известковыми мелками по серному фону.	
		2. Физическое развитие. №3 (на воздухе).	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева стр.50
	Понедельник	1. Познавательное развитие (Экология) Тема: «Беседа о зимующих и перелетных птицах».	Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище.	Т.М. Бондаренко стр.64
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «У Кормушки».	Знакомим детей с зимующими птицами; закладываем основы экологического воспитания; активизируем наблюдательность; даем представление о частях тела птиц.	О.А. Новиковская стр. 70
		2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация). Тема: «Птицы на ветках».	Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста, соблюдая относительную величину. передавать окраску птиц разной породы. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т. С. Комарова стр. 105
		3. Физическое развитие. №4	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед;	Л.И. Пензулаева стр.51

			существительных, а также за счет имен существительных, обозначающих части тела разных животных.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели»	Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умения соотносить увиденное с опытом собственного восприятия.	В.Н. Волчкова стр.81	
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Зоопарк».	Воспитывать у детей любовь к животным, стремление нарисовать их, выбрать персонажа для изображения.	Т.Г. Казакова стр.122	
	3. Физическое развитие. № 22	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева стр.91	
Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под».	В. П. Новикова стр.82	
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Зоопарк».	Воспитывать у детей любовь к животным, стремление нарисовать их, выбрать персонаж для изображения, используя различные графические материалы.	Т.Г. Казакова стр.122	
	3. Физическое развитие. № 23	Повторить лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке.	Л.И. Пензулаева стр.93	
Четверг	1. Речевое развитие. Тема: Согласный звук «Т».	Познакомить детей с согласным звуком и буквой «Т», показать, как эти звуки произносятся с гласными.	Т.М. Бондаренко стр.309	

			упражнять в ползании и переброски мяча.	
Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Учить составлять четырехугольник из счетных палочек; упражнять в счете в пределах и в счете на слух; развивать логическое мышление.	В.П. Новикова стр.37	
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Снегири на ветке».	Учить детей передавать в рисунке образ птицы. Развивать навыки тонирования бумаги акварелью по сырому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму; развивать навыки смешивания красок для получения нужного оттенка. учить гармонично располагать изображение на листе бумаги.	О.А. Скоролупова стр.41	
	3. Физическое развитие. №5	Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние; повторить ползание по прямой, подталкивая мяч головой.	Л.И. Пензулаева стр.52	
Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Знакомство с согласным звуком».	Продолжать знакомить детей со звуком(ш) и буквой Ш; учить детей читать слоги с этим звуком, находить в словах ударный слог, делить слова на слоги.	Т. М. Бондаренко стр.156	
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)			
Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие речи (рисование). Тема: «Птицы синие и красные».	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги.	Т.С. Комарова стр.106	
	2.Физкультура №6.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Л.И. Пензулаева стр.52	

		Тема: «Ваза с ветками».	координации.	
		3. Физическое развитие. №19	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева стр. 89
Среда		1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №30	Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах десяти, в классификации предметов по разным признакам.	В.П. Новикова стр.80
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Ежата на поляне».	Учить рисовать ежей в движении; формировать умение создавать выразительный образ. Расширять знания о животных.	К.К. Утробина стр.38
		3. Физическое развитие. №20	Повторить метание мешочков в вертикальную цель, ходьбу по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева стр.90
Четверг		1.Речевое развитие. Тема: «закрепление звуков».	Закрепить с детьми звуки и букву П, учить детей читать слова по слоговой таблице, развивать внимание, память, воображение.	Т.М. Бондаренко стр.298
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
Пятница		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Усатый-полосатый».	Учить детей рисовать котов, передавая характерные признаки: ушки, усы, полоски, пушистый хвост, коготки.	Т. М. Бондаренко стр.311
		3. Физическое развитие. № 21 (на воздухе).	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Л.И. Пензулаева стр.91
Понедельник		1.Познавательное развитие. Тема: «В зоопарке».	Дать представление о зоопарке и диких животных дальних стран, живущих в нем; расширять словарь за счет имен	О. А. Новиковская стр.148

	Понедельник	1. Познавательное развитие речи. Тема: «Сохрани свое здоровье».	Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем.	В.Н. Волчкова стр.64
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		.
7.11	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Про снежный колобок».	Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагогов.	О.С. Ушакова стр. 68
		2. Художественно-эстетическое развитие. (Лепка). Тема: «Снежный кролик».	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу.	И.А. Лыкова стр. 90
		3. Физическое развитие. №7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева стр. 53
8.11	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Упражнять в измерении с помощью условной мерки, упражнять в счете до восьми, развивать логическое мышление.	В.П. Новикова стр.39
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Елочные веточки»	Учить детей рисовать с натуры елочные веточки. Передавать строение и особенности	И.А. Лыкова стр.102
		3. Физическое развитие №8	Учить перебрасывать мячи друг другу и ловить двумя руками.	Л.И. Пензулаева стр. 54
	Четверг	2. Художественно-эстетическое развитие	Учить детей передавать в рисунке образ птицы. Развивать навыки тонирования	О.А. Скоролупова стр.41

		3. Физическое развитие. №17	Повторить прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед. Повторить прокатывание обручей друг другу.	
	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Звук «П».	Познакомить детей с буквой «П» и звуком «П», учить находить место звука в словах.	Т.М. Бондаренко стр.286
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
	Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Апрель, апрель - на дворе звенит капель»	Воспитывать у детей интерес и любовь к природе, замечать ее изменения и передавать их в рисунке, уметь сравнивать с тем, что было нарисовано ранее.	Т.Г. Казакова стр.129
		3. Физическое развитие. №18 (на воздухе).	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость: в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Опасности вокруг нас»	Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями; повторить темы «Берегись автомобиля» и «Домашние опасности»;	Н.Е. Вераксы стр.286
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Пересказ Я. Тайца»	Формировать элементарные представления о разных жанрах художественной литературы; умение понимать содержание рассказа.	Н.Е. Вераксы стр.286
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Упражнять в вырезании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные	

		(рисование). Тема: «Снегири на ветке».	бумаги акварелью по сырому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму; развивать навыки смешивания красок для получения нужного оттенка. учить гармонично располагать изображение на листе бумаги.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Снеговика в шапочках и шарфиках».	Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.	И.А. Лыкова стр. 92
		2. Физическое развитие. № 9 (на воздухе).	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель.	Л.И. Пензулаева стр. 54
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Народные праздники на Руси».	Познакомить с народными праздниками; закрепить умение рассказывать стихотворение, четко проговаривая слова.	Н.Е. Вераксы стр. 176
	14.11	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Сочиняем сказку про Деда Мороза».	Активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.	В.Н. Волчкова стр. 39
	15.11	2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение;	Н.Е. ВЕРАКСЫ стр.173

		(на воздухе).	бега; повторить игру с бегом.	стр.87
22.03	Понедельник	1. Познавательное развитие. Тема: «Рыбы».	Развивать диалогическую речь детей, побуждать их речевой фантазии, учить придумывать диалоги на заданную тему, отвечать на вопросы полными ответами, употребляя в речи сложноподчиненные предложения.	Т.И. Петрова стр.29
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
23.03	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Рыбы (продолжение)»	Активизировать диалог, развивать монологическую речь детей, продолжать учить детей составлять небольшие связные рассказы на заданную тему.	Т.И. Петрова стр.32
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Плавают по морю киты и кашалоты».	Продолжить освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей прикреплять к фону, украшать наклепами.	И.А. Лыкова стр.182
		3. Физическое развитие. №16	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л.И. Пензулаева стр. 88
24.03	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №29	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в прямом и обратном счете; учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения.	В.П. Новикова стр.78
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Стайка дельфинов».	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами.	И.А. Лыкова стр.184

		Тема: «Новогодний калейдоскоп».	продолжать учить одинаковые части вырезать из бумаги.	
		3. Физическое развитие. №10	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева стр.55
	Среда 16.12	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете в пределах восьми; продолжить учить различать и называть геометрические фигуры, три обруча.	В.П. Новикова стр. 42
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Ели большие и маленькие».	Учить располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.	Т.С. Комарова стр.105
		3. Физическое развитие. №11	Лазание до верха по гимнастические стенки разноименным способом, не пропуская реек. Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.	Л.И. Пензулаева стр.57
	Четверг 17.12	1.Речевое развитие. Тема: «Подарки от Деда Мороза».	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	В.Н. Волчкова стр.45

			сочинять загадки.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «По морям, по волнам».	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы силуэтной и рельефной аппликации.	И.А. Лыкова стр.176
		3. Физическое развитие. №13	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л.И. Пензулаева стр.86
17.03	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №28	Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, упражняться в измерении протяженности с помощью мерки.	В.П. Новикова стр.76
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «сказочная птица».	Развивать у детей самостоятельность, активность в поисках способов изображения сказочного образа, овладеть приемами рисования кистью, вырезыванием, лепкой из целого куска и по частям.	Т.Г. Казакова стр.129
		3. Физическое развитие. №14	Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной, прыжки на двух ногах, затем перепрыгивание через предмет.	Л.И. Пензулаева стр.87
18.03	Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «Закрепление звуков».	Закрепить звук К.	Т.Н Бондаренко с.277
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
19.03	Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «по сказке «Колобок».	Развивать у детей умение выбирать эпизод сказки, передавать основные персонажи, их характерные особенности, овладеть умениями пользоваться краской.	Т.Г. Казакова стр.132
		3. Физическое развитие. №15	Упражнять детей в чередовании ходьбы и	Л.И. Пензулаева

		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Рисование по замыслу».	Учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши. Воспитывать самостоятельность и активность.	Т.С. Комарова стр108
		3. Физическое развитие. №12 (на воздухе).	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Л.И. Пензулаева стр. 57
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Для чего нужны ткани ».	Познакомится свойствами ткани, дать представление об истории ткани, развивать логическое мышление.	В.Н Волочкова с.86
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Наша одежда»	Развивать устную речь, уточнить значимость одежды жизни людей, потребность одежде только людям, научить дифференцировать одежду по сезону.	Н.Е Вероксы с.89
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Снегурочка»	Учить передавать в лепке образ снегурочки, закрепить умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.	Т.С Комарова с. 110
		3. Физическое развитие. №13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске.	Л.И Пензулаева с. 59

		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Водоноски-франтихи».	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок- украшать элементами декоративной росписью мотивам дымковской игрушки.	И.А. Лыкова стр.166
		3. Физическое развитие. №11	Упражнять детей в метании мешочков в горизонтальную цель, ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами.	Л.И. Пензулаева стр.84
11.03	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Звук и буква «К».	Познакомить детей с буквой К и звуком(к), продолжить учить детей место звука в словах, делить слова на слоги.	Т.М. Бондаренко стр.268
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
12.03	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Ветка тополя».	Учить детей технике работы с акварелью для изображения ветки.	Т.Г. Казакова стр.127
		2. Физическое развитие. №12 (на воздухе).	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Л.И. Пензулаева стр.85
15.03	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Опасности вокруг нас».	Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями; формировать элементарные представления о разных жанрах художественной литературы.	Н.Е. Вераксы стр.286
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
16.03	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «правила дорожного движения»	Развивать творческое воображение, продолжать учить составлять небольшие рассказы из личного опыта, учить детей	Т.И. Петрова стр.55

Среда 23.12.20	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). № 17	Познакомить детей с названиями дней недели, учить ориентироваться в пространстве, используя слова: слева, справа, между, сверху.	
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Наш участок зимой».	Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать и изображать в рисунке постройки, деревья, кусты на участке детского сада, передавать соотношения по величине.	Т.Г Казакова с. 115
	3. Физическое развитие. №14	Упражнять в ходьбе и в беги между предметами. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, и забрасывание меча в кольцо.	Н.Л Пензулаева с. 60
Четверг 24.12.20	1.Речевое развитие. Тема: «Согласный звук Л»	Знакомство с согласным звуком «Л»	О.С. Ушакова стр.68
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
Пятница 25.12.20	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Шишки на ветке».	Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками; совершенствовать технику рисования тычком. Расширять знания о природе, о хвойных деревьях.	К.К. Утробина стр. 36
	3. Физическое развитие. №12 (на воздухе).	Повторение занятия	Л.И. Пензулаева стр.57
Понедельник 28.12.20	1.Познавательное развитие. Тема: «Для чего нужны ткани»	Закрепить знания детей откуда берутся ткани и для чего нужны.	В.Н. Волочкова, стр. 86
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Вторник 29.12.20	1.Речевое развитие. Тема: «Наша одежда. Сезонная одежда».	Развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей; потребность в одежде присуща	Н.Е. Вераксы стр.89

			твердых согласных.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
5.03	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «роспись кувшинчиков».	Учить расписывать кувшинчики используя для этого цветовую гамму и элементы узора характерные для росписи.	Н.Е. Вераксы стр.280
		3. Физическое развитие. № 9 (на воздухе).	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева стр. 83
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «среда диких животных ».	Сформировать обобщенные представления о зверях.	Т.М Бондаренко с.104
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
9.03	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «придумывание сказки на тему «приключения зайца»	Учить составлять сказку по плану, не отступая от темы, придумывать конец сказки, учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.	О.С. Ушакова стр. 102
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Весенний ковер».	Учить лепить коврики из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.	И.А. Лыкова стр.168
		3. Физическое развитие. №10	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении.	Л.И. Пензулаева стр.83
10.03	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №27	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах десяти.	В.П. Новикова стр.73

			только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки.	Т.С. Комарова стр.110
		3. Физическое развитие. №13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Л.И. Пензулаева стр.59
	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Познакомить детей с названиями дней недели; учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху»; составлять силуэт из четырех равнобедренных треугольников; развивать воображение.	В.П. Новикова стр.46
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Наш участок зимой».	Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать и изображать в рисунке постройки, деревья, кусты на участке детского сада, передавать соотношение предметов по величине.	Т.Г. Казакова стр. 115
		3. Физическое развитие. №14	Ходьба по наклонной, балансируя руками. спуск шагом. Прыжки на двух ногах между набивными мячами. Перебрасывание мячей друг другу в шеренге.	Л.И. Пензулаева стр.60
	30 12 20			
	Четверг 31 12 20	1.Речевое развитие. (Обучение грамоте)	Познакомить детей с согласным звуком (л) и буквой Л, продолжать учить детей	Т.М. Бондаренко стр.176

			существительные.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
203	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «О настроение и о себе»	Развивать монологическую речь детей, продолжать воспитывать партнерские качества при составлении рассказа о своем собеседнике, умение четко отвечать на вопросы, пополнить словарный запас детей.	Т.И. Петрова стр.69
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «нежные подснежники».	Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику-составлять аппликативный цветок из отдельных элементов.	И.А. Лыкова стр.172
		3. Физическое развитие. №7	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражняться в ползание по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева стр.81
204	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу.	В.П. Новикова стр.70
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Мимоза»	Учить рисовать цветы, формировать нравственные основы.	К.К Утробина с.37
		3. Физическое развитие. №8	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, ходьбу по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева стр.82
403	Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «гласные и согласные звуки».	Развивать умения различать гласные и согласные звуки, фиксировать звуки речи фишками, закреплять знания о мягких и	Т.М. Бондаренко стр.258

		Тема: Согласные звуки «Л», буква «Л».	определять на слух место звуков в трех позициях в словах. Продолжать учить детей составлению слов из букв и слогов.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Наш новогодний праздник».	Учить детей использовать яркие цвета для передачи веселого настроения, уметь изображать персонажи, объединяя их общим содержанием, создать из рисунков книжку о празднике елки.	Т.Г. Казакова стр.117
		2. Физическое развитие. №15 (на воздухе).	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензулаева стр.61
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Наша техника».	Уточнить знания о различных видах бытовой техники, в окружающей жизни.	В.Н. Волчковская стр. 89
	11 01 21	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		.
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Домашние помощники»	Развивать умение детей отбирать для предметного описания самое интересное и существенное, развивать фантазию, побуждать детей к активному диалогу.	Т.И. Петрова стр. 61
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Весело качусь я под гору в сугроб».	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами.	И.А. Лыкова стр.118
		3. Физическое развитие. №16	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча с головой.	Л.И. Пензулаева стр.61

		(лепка). Тема: «Дедушка Мазай и зайцы».	передавая взаимоотношения между ними.	
		3. Физическое развитие. №4	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту.	Л.И. Пензулаева стр.79
24.02	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). №25	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько, наверху, внизу, слева».	В. П. Новикова стр.67
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Пришла весна».	Учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; развивать эстетическое воспитание.	Н. Е. Вераксы стр. 258
		3. Физическое развитие. №5	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную.	Л. И. Пензулаева стр.80
25.02	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «сопоставление звуков».	Найти сходство и отличия звуков (р) и (л), учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах, развивать внимание.	Т.М. Бондаренко стр.246
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
26.02	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «По замыслу».	Учить детей задумывать рисунок доводить додуманное до конца.	
		2. Физическое развитие. №6 (на воздухе).	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И. Пензулаева стр.80
29.02 01.03.	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «весна идет – весне дорога».	Закрепить знания о смене времен года; знакомство с названием весенних месяцев, расширять словарь за счет имен существительных, учить образовывать имена	В. Н Волчкова стр.134

	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Познакомить с образованием числа 9 и с цифрой 9; учить считать в пределах девяти; называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.	В.П. Новикова стр.48
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Весело качусь я под гору в сугроб»	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами.	И.А. Лыкова стр. 118
		3. Физическое развитие. №17	Прыжки в длину с места. Переполнение через предметы и подлезание под дугу в группировке. перебрасывание мячей друг другу, двумя руками снизу,	Л.И. Пензулаева стр.63
	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Закрепление звуков и букв».	Продолжить работу по разрезным азбукам различного формата. чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам.	Т.М. Бондаренко стр.186
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Веселый клоун».	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей несложных движений.	И.А. Лыкова стр. 122
		2. Физическое развитие. №18 (на воздухе).	Закреплять навыки скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые с бегом и метанием.	Л.И. Пензулаева стр.63
	Понедельник 1801	1.Познавательное развитие. Тема: «Воздух и его роль в жизни человека».	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью жизни человека.	Т.М. Бондаренко ст.81

			геометрических фигур.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Солнышко, нарядись!».	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства книжной графики.	И. А. Лыкова стр.154
		3. Физическое развитие. №2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному с поворотом в другую сторону, бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева стр.77
18.02	Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «8 марта – женский день».	Учить составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, назвать главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия.	Т.И. Петрова стр.77
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
19.02	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Открытка маме!» свободное рисование	Продолжать учить детей задумывать содержание поздравительной открытки для мамы.	Н.Е. Вераксы, стр. 231
		2. Физическое развитие. №3	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева стр.78
20.02	Понедельник (суббота)	1. Познавательное развитие. Тема: « _____ ».		
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
отсут	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Пересказ рассказа «Пожарные собаки».	Учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать текст без наводящих вопросов воспитателя.	О.С. Ушакова стр.98
		2. Художественно-эстетическое развитие	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок,	И.А. Лыкова стр.158

		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
19.01	Вторник	1. Речевое развитие. Тема: «Северные олени»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у них знание о внешнем виде и жизни с животных (верных оленей).	О.С. Ушакова ст.79
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Зимние забавы»	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закрепить способ лепки в стилистике нар. игрушки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать передавать несложные движения.	И.А Лыкова с. 116
		3. Физическое развитие. №19	Повторить ходьбу и бег между предметов; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева ст.63
20.01	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9.	В.П. Новикова ст. 51
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Морозные узоры».	Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающей природе.	Т.М. Бондаренко ст.209
		2. Физическое развитие. №20	Перебрасывание мечей друг другу и ловля их после отскока о пол. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. Ходьба с перешагивание через набивные мечи с мешочком на голове, руки стороны.	Л. И. Пензулаева ст.64
20.01	Четверг	1. Речевое развитие. Тема: «Гласные звуки «Ы»,	Познакомить детей с гласным звуком (ы) и буквой «Ы», определять место звука в двух	Т.М Бондаренко стр.195

		Тема: «Фантастические цветы».		
		3. Физическое развитие. №33 (на воздухе).	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность	Л.И. Пензулаева стр.73
15.02	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Признаки весны ».	Уточните признаки весны; формировать представление о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменения в живой природе, связанных с приходом весны; закрепить знания первых весенних месяцев.	Н. Е. Вераксы стр.258
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
16.02	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Весна »	Учить детей составлять сравнительный рассказ по картинкам «Весна» и «Зима» используя речевые сказки- переходы, учить детей самостоятельно строить сюжет своего рассказа; используя средства выразительности; учить детей подбирать определения для характеристики времен года.	Г. И. Петрова стр.71
		2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Тема: «Весенний букет».	Учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратиков и прямоугольников, сложенных пополам показать разные приемы декорирования цветка.	И.А. Лыкова стр.148
		3. Физическое развитие. №1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату.	Л.И. Пензулаева стр.76
17.02	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). № 24	Учить с помощью условной жидкости определять объём жидкости. Продолжить упражняться в различение и названии	В.П. Новикова стр.65

		буква «Ы»	позициях в середине и на конце, читать слова, делить слова на слоги, учить находить в словах ударный слог.	
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Роспись посуды».	Учить передавать своеобразие цветового колорита. Использовать приемы кистевой росписи.	Т.М Бондаренко стр.216
		2. Физическое развитие. №21	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах.	Л. И. Пензулаева ст.65
	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Рассказ о ежах».	Сформировать у детей понятие хищное и растительноядное животное; учить выделять во внешнем строении животных признаки, указывающие на способы питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	Н.Е. Вераксы стр.250
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Как можно пожалеть? »	Развивать устную речь; учить детей задумывать содержание своего рассказа.	Н.Е. Вераксы стр.253
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Зайчик».	Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры.	Н.Е. Вераксы стр.202
		3. Физическое развитие. №22	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Л.И. Пензулаева стр.65

2501

2601

9.02		2. Художественно-эстетическое развитие (апликация). Тема: «Галстук для папы».	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета.	И.А. Лыкова стр.140
		3. Физическое развитие. №31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Л.И. Пензулаева стр.71
10.02	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). 23	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой.	В.П. Новикова стр.62
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: « Милой мамочки портрет».	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.	И.А. Лыкова стр.144
		2. Физическое развитие. №32	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л.И. Пензулаева стр.72
11.02	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: «Закрепление Р».	Закрепите с детьми звук р и букву р, определить место звука в словах, читать трехбуквенные слова.	Т.М. Бондаренко стр.235
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
12.02	Пятница	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений.	И.А. Лыкова стр.134

Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП).	Познакомить с нулем; упражнять в счете в пределах пяти; учить различать количественный и порядковый счет в пределах пяти; учить составлять группу из отдельных предметов.	В.П. Новикова стр.53
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Деревья в инее».	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; познакомить с приемами рисования сангиной; закреплять приемы рисования гуашью; развивать эстетическое восприятие.	Н.Е. Вераксы стр. 250
	3. Физическое развитие. №23	Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой, прыжки через шнуры.	Л.И. Пензулаева стр.66
Четверг	1.Речевое развитие. Тема: Согласный звук «Н».	Дать характеристику звуков(н) и буквы Н, подобрать с этим звуком слова, читать их делить на слоги, учить детей выкладывать слоги из разрезной азбуки договаривать до целого слова.	Т.М. Бондаренко стр.207
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Автомобили нашего города (села)».	Развивать творчество; закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, точнее передавать пропорции и характерные детали, создавать в рисунке образы литературных произведений; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Н.Е. Вераксы стр.210
	2. Физическое развитие. № 24 (на воздухе).	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И. Пензулаева стр.66

			четвереньках между набивными мячами, перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах.	стр.71
4.02	Четверг	1.Речевое развитие. Тема: Звук «Р».	Познакомить детей с новыми звуками (р) и буквой р. Учить детей определять место звука в трех позициях, читать слоги с договариваем до целого слова, составлять слова из разрезной азбуки.	Т.М. Бондаренко стр.226
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).		
5.02	Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Папин портрет».	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека.	И.А. Лыкова стр. 138
		3. Физическое развитие. № 30 (на воздухе).	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И. Пензулаева стр. 71
6.02	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Беседа о сотрудниках детского сада»	Вспомнить кто работает в детском саду и их работу.	В.Н. Волочкова, стр. 12
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Труд работников детского сада »	Продолжить учить детей составлять рассказы о профессиях после беседы с сотрудниками детского сада, развивать умение поддерживать диалог и развивать монологическую речь детей.	Т.И. Петрова стр. 50

1,02	Понедельник	1.Познавательное развитие. Тема: «Военные профессии».	Расширять знание детей о Российской Армии; уточнить представление детей о родах войск, развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; развивать внимание.	Н.Е. Вераксы стр.238
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
2,02	Вторник	1.Речевое развитие. Тема: «Защитники отечества»	Учить самостоятельно придумывать небольшие рассказы на заданные темы.	Н.Е. Вераксы стр.244
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Тема: «Лепка по замыслу».	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Н.Е. Вераксы стр.243
		3. Физическое развитие. № 28	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Л.И. Пензулаева стр.70
3,02	Среда	1. Познавательное развитие. (ФЭМП). 22	Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «МЕСЯЦ»; упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам, закрепить названия дней недели.	В.П. Новикова стр. 59
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема: «Солдат на посту».	Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображения на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать интерес и уважение к армии.	Н.Е. Вераксы стр. 242
		3. Физическое развитие. №29	Прыжки в длину с места, ползание на	Л.И. Пензулаева